

ندى الجبوري

مازلت أجد نفسي طفلة مع والدي



● **مفوضية حقوق الإنسان**
قتل ١٠٨ متظاهر وإصابة
٢٥٠٠ آخرين.

● **القضاء يساند شبكة صوتها**
في الدعوى القضائية لضمان
حقوق المرأة الحاضنة .

● **ما حقيقة زواج**

وائل كفوري من
اعلامية لبنانية؟

● **نصف مليار دولار**

خسائر العراق من
قطع الإنترنت خلال
التظاهرات.



منتدى الاعلاميات و المعهد
الهولندي للديمقراطية متعددة
الأحزاب يناقشان المشاركة
السياسية والديمقراطية في
العراق

4



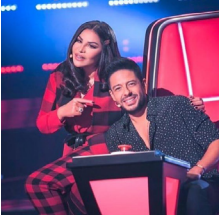
الامن الوطني يوجه بالتحقيق
بما حصل في التظاهرات خلال
خمسة ايام

6



اسباب عدم التصويت على
مرشحي وزارات الصناعة والهجرة
والاتصالات

6



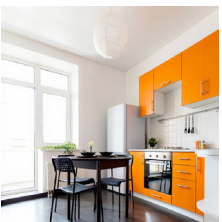
ذا فويس يشهد أول بلوك من
أحلام لراغب علامة وحماسي
يخطف الجميلات

17



نيذة عن كتاب (شعراء قتلهم
شعراهم)

21



إلبرتقالي في ديكورات البيت
أناقة عصرية

27



صورة الغلاف ندى الجبوري

مجلة
سوتوها

مجلة شهرية
تعنى بالمرأة والمجتمع

صاحبة الامتياز ورئيسة التحرير
الدكتورة نبراس المعموري

مدير التحرير
انتخاب القيسي

هيئة التحرير
أنتخاب القيسي - رواء القزويني
خالد البدر - رند منتصر

التصميم والايخراج الفني
رغيب اموري

ادارة الموقع الالكتروني
علي زاحم - رند منتصر العيداني
خالد البدر - رواء القزويني

التصوير الفوتوغرافي
عباس كردي - كريم الدفاعي
رغيب اموري

البريد الالكتروني
soutuhamagazine@gmail.com

موبايل
07818811592

موقعنا على الانترنت
www.sawtuha.com

صفحتنا على الفيسبوك
http://www.facebook.com/soutuha

مسرحية الازواجية

يتحدث دعاة حقوق الانسان عن مظاهر الفساد والكذب والنفاق وانتهاك الحقوق والحريات، ومع احترامي وتقديري للهدف النبيل الذي يتبناه دعاة حقوق الانسان الحقيقيون في سبيل كل هذا، إلا أنه كما الحال في الكثير من مفاصل حياتنا يوجد الصالح والطالح، وللأسف ارتفاع نسب الطالح لشريحة دعاة حقوق الانسان كانت محطتي لهذا العدد عبر مسرحية مؤلفة من ثلاثة مشاهد ..

المشهد الاول .. شهدت بغداد و اغلب محافظات العراق في الاونة الاخيرة تظاهرات كبيرة مطالبة بتحسين الخدمات العامة وتوفير فرص عمل ومحاربة الفساد، لنتميز و بجدارة بشبابها و حقهم المشروع بالحياة . الكل يعلم ان الحق في الحياة اهم حقوق البشر على الكرة الارضية بل ان اغلب دساتير العالم تضمنت هذا الحق و من ضمنهم الدستور العراقي. تابعت مشهد التظاهرات بحكم انتمائي ومهنتي ساعدني في ذلك اكثر قرب منزلي من ساحة التحرير و مستشفى شيخ زايد التي كانت تستغيث الدم بعد ان خلت من اكياس الدم، اضافة الى التواصل مع بعض الزميلات والزملاء من الوسط الاعلامي والمجتمع المدني لغرض رصد و توثيق ما يحدث من عنف و قمع ضد المتظاهرين.. صدمت وانا اكتب عبر مواقع التواصل بموقف المتفرج و الصامت من بعض دعاة المدنية و حق التظاهر والتعبير ممن كانوا في الامس القريب زعامات و قيادات تتباهى بانها تصدرت ساحات التظاهر وانهم وليس غيرهم من دعاة حقوق الانسان؛ مبررين موقفهم بانه (لا نعلم من وراء تلك التظاهرات ولنتظر و نرى)، و فعلا انتظروا.. قمع الحريات وانحراف الديمقراطية و استبداد السلطة حتى فقدنا اكثر من ١١٠ شهيد من المتظاهرين بعمر الزهور، و جرحى فاق عددهم ال ٦٠٠٠ جريح بين متظاهر ورجل امن، بالمقابل كانت هناك مشاهد لم تحتاج لنجوم مواقع التواصل كانت بائعة المناديل، و الرجل المسن و امرأة خبز العباس، و شباب ثائر تمسك حتى و هو يقتل عبر القناصين حسب تصريحات رسمية بحق الحياة.. اعتقد ان الرسالة هنا ابلغ بكثير!

المشهد الثاني.. ناشطة و مربية لأجيال تدعي حقوق الانسان، تظهر عبر التلفاز مقاتلة شرسة و بطلة ينقصها الجواد والسيف؛ الا ان خلف اسوار الاستعراض مصادرة لكل جهد مدني حقيقي، واذا ارادت ان تساهم في هذا الجهد فما عليها الا ان تقف موقف المحاضر الذي ينتقد و يشخص ويقلل من قيمة هذا وذاك لتكون في النهاية هي صاحبة المنجز العظيم (أنا على حق وغيري على باطل).. الادهي من كل هذا ما تقوم به خلال تنقلاتها الغربية بين مجموعات المجتمع المدني بان الاخرين والآخرين سرقوا جهدها ولا بد من إقصائهم وإزاحتهم بطرق مختلفة، رغم انها تعلم هي و من يؤازرها نفاقا و كذبا ان الغيرة والحسد لكل منجز ناجح و متفوق سواء انجزه رجل أو امرأة هو السبب الرئيسي في العدا و تسقيط الاخرين والآخرين.. اذا كان هذا اسلوب و عمل الحقوقية المتعلمة التي لديها باع طويل في مجال حقوق الانسان فكيف الحال باللواتي خارج هذا الاطار؟

المشهد الثالث .. مؤسساتنا التي ارتهنت الى المستشارين والمقربين فكانت النصيحة تتراوح بين امزجة التصويب والتضليل.. شد انتباهي لقاء بعض المسؤولين ببعض الافراد و حتى المؤسسات ممن يحملون شعار حقوق الانسان والحريات العامة متبنين خطابا اعلاميا غريبا عجيبا يناغم حقوق الانسان تارة و يبتعد تارة اخرى ضمن الافكار والمعلومات التي نقلها لها حشر دعاة حقوق الانسان دون دراية ومنهجية ودقة في نقل المعلومات بل ما زاد الامر سوءا انهم صاروا يصادرون منجزات غيرهم ليبنوا عليها او هامهم بانهم هم المنجزين وهم المضحين و هم المتطوعين.. كل هذا والمسؤول همه الوحيد ان يظهر للرأي العام انه ملم بكل ما حوله وانه مساند لحقوق الانسان وفق نظرية (جذب الجذبة و صدكه) دون ان يبحث من هولاء؟ وما انجزوا؟ وهل هم حقيقيون ام العكس؟

الجميع يعلم ان الصدق والأمانة والعدل والنصح اساس المجتمع المدني المتحضر السليم، ومع ذلك قد لا نجد القيم الأخلاقية في بعض دعاة حقوق الانسان بل النقيض منها وهناك من يقول إن المجتمع "يعيش أجواء الحداثة بدون أخلاقها"!

وأخيراً أقول لبعض الدعاة ممن اشرت لهم في المشاهد الثلاثة للمسرحية : إن خطابكم ومواعظكم، دون تجسيد للقيم الأخلاقية في واقع سلوكياتكم، نقيض مدارس حقوق الانسان وازدواجية لا ترتقي للمفهوم العام الذي تزعمتم منصته.. مسرحية الازدواجية عكست فساد من لون مختلف!

طباشير



الدكتورة نيراس المعموري

منتدى الاعلاميات و المعهد الهولندي للديمقراطية متعددة الأحزاب يناقشان المشاركة السياسية والديمقراطية في العراق

- بغداد



المدني مخرجات البحث والمؤشرات التي تطرق اليها العيداني و الآلية الواجب اعتمادها لتقديم المساعدة من خلال تقييم شامل واعداد قيادات حزبية شبابية تراعي النوع الاجتماعي وكان من بين المشاركين النائب هيفاء الامين والدكتورة ابتسام عزيز والسيدة سوزان عارف والدكتور عدنان السراج والقانوني جبار الشويلي

مستخلصا منها استفهامات عدة وضحا د منتصر العيداني رئيس مركز حوكمة للسياسات العامة وكان من ابرزها ماهية المحاصصة نظريا وميدانيا وأثرها في التجربة العراقية بالإضافة الى المشاركة والمساءلة ودور الشباب والمرأة و ملاحظات المعنيين بصدد المحاور الثلاث المستخلصة من الدراسة .

هذا وناقش الحضور الذين مثلوا النخب السياسية والأكاديمية والمجتمع

شاركت رئيسة منتدى الاعلاميات العراقيات و ممثلة شبكة صوتها الدكتورة نبراس المعموري، يوم الثلاثاء الموافق ٢٤ أيلول، في الجلسة التشاورية التي نظمها المعهد الهولندي للديمقراطية متعددة الأحزاب بشأن المشاركة السياسية والديمقراطية في العراق .

تضمنت الجلسة عرض بحث أعده المعهد متضمنا مؤشرات محددة بشأن النظام السياسي والفاعلين و المجتمع



الاحوال الشخصية والمادة 57 ابرز محاور جلسة اتحاد الادباء والكتاب عن المرأة بين العنف المجتمعي ودور القانون والاعلام

بغداد - صوتها

مؤكدة اننا بحاجة الى اهتمام اوسع بما ينشر عبر مواقع التواصل الاجتماعي للدور الذي تؤديه بعد انحسار الاعلام التقليدي. هذا وشارك الحضور في النقاش من خلال طرح الاسئلة المتعلقة بالقوانين الوطنية واهميتها والحملات التي نظمتها مؤسسات المجتمع المدني وقد استشهدت رئيسة شبكة صوتها للمدافعات عن حقوق الانسان المحامية رحاء عبد علي بالحملات الاعلامية التي تبناها منتدى الاعلاميات العراقيات مثل حملة لا للتحرش و زواج القاصرات وحضانة الام لاطفالها، بالاضافة الى حملة اعادة وزارة المرأة. اختتمت الجلسة بتكريم المعموري بشهادة تقديرية و بحضور رئيس الاتحاد العام لادباء والكتاب العراقيين حنون مجيد وكذلك الكاتب والاديب نجاح المعموري.

من حقوق و مواد ضمن نسبة مشاركة للنساء في البرلمان بالاضافة الى المساواة والمشاركة، و اشارت المعموري ان الدستور تضمن مواد اخرى شكلت مصدر قلق كبير بالنسبة لحقوق المرأة، و من ابرزها المادة ٤١ التي تتعلق بالاحوال الشخصية، اضافة ان القوانين الوطنية مثل قانون الاحوال الشخصية و اهمية المحافظة على النصوص الايجابية فيه خصوصا ما يتعلق بسن الزواج وحضانة الام لاطفالها مستشهدة بالمادة ٥٧ والحراك الحاصل، و دور السلطة القضائية الايجابي والحملات التي نظمتها منتدى الاعلاميات بمساعدة شبكة صوتها. واختتمت المعموري بالحديث عن الدور المهم للاعلام في مساندة قضايا المرأة بشرط ان يتحلى بالمعرفة والمهنية لاسيما ان تضمن التقارير الخيرية نصوص قانونية يحتاج دراسة مستفيضة والاستعانة بالمختصين،

ضيف منتدى نازك الملايكة في الاتحاد العام للادباء والكتاب في العراق رئيسة منتدى الاعلاميات العراقيات، الدكتورة نبراس المعموري، للحديث عن المرأة بين العنف المجتمعي والقانون ودور الإعلام. افتتحت الجلسة التي ادارتها الشاعرة غرام الربيعي قراءة سورة الفاتحة على روح امين عام الاتحاد ابراهيم الخياط واستعرضت الربيعي بشكل موجز السيرة الذاتية للضيقة والهدف من انعقاد الجلسة . من جانبها و ضحت الدكتورة نبراس المعموري اهم القوانين والمواثيق الدولية التي تعنى بالمرأة و مناهضة العنف والتمييز القائم على اساس النوع الاجتماعي التي صادق عليها العراق والتي من ابرزها اتفاقية سيداو، و دور المجتمع المدني في متابعة الالتزام بنصوص الاتفاقية من خلال الرصد والتوثيق وتقرير الظل، بالاضافة الى ما تضمنه الدستور العراقي بشكل عام



اسباب عدم التصويت على مرشحي وزارات الصناعة والهجرة والاتصالات

متابعات
سياسية

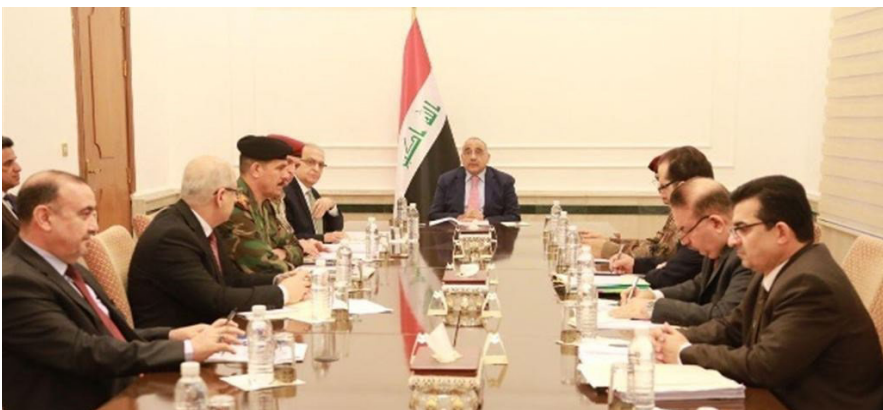


النواب كانت مرشحة من قبل لجنة التربية وارسلها رئيس الوزراء الى البرلمان على اعتبار انها مرشحة وليست مرشحة كتلة سياسية، بالتالي فان الكتل لن تتحمل مسؤولية نجاح او فشل الوزارة». يذكر ان مجلس النواب صوت يوم امس الخميس، على اختيار سهلا خليل لوزارة التربية وجعفر علاوي لوزارة الصحة.

الاقالة وما هي الاخطاء التي حصلت معهم بل على العكس انه اشار الى انهم ادوا واجبهم بشكل جيد»، لافتا الى ان «تحالف الفتح قالها على لسان رؤساء كتله المنضوية ضمن التحالف بان اطلق يد رئيس الوزراء باختيار من يراهم مناسبين لشغل الوزارات وان يتحمل هو المسؤولية الكاملة عن اخفاقهم او نجاحهم». واكد البلداوي ان «مرشحة وزارة التربية التي حصلت على ثقة مجلس

كشف النائب عن تحالف الفتح محمد كريم البلداوي، الجمعة، عن اسباب عدم التصويت على مرشحي وزارات الصناعة والهجرة والاتصالات، مبينا ان بعض النواب كانت لديهم ملاحظات حول باقي الوزارات. وقال البلداوي، ان «مجلس النواب وبعد عرض اسماء مرشحي خمس وزارات وهي الصناعة والهجرة والمهجرين والاتصالات والصحة والتربية فقد تم التصويت على مرشحي الصحة جعفر علاوي والتربية سهى خليل»، مبينا ان «بعض النواب كانت لديهم ملاحظات حول باقي الوزارات على اعتبار ان رئيس الوزراء لم يقدم توضيحات عن اسباب استبدالهم». واذاف البلداوي ان «بعض النواب طالبوا بحضور رئيس الوزراء بالجلسات المقبلة بغية توضيح اسباب استبدال الوزراء الثلاث كون الصورة مبهومة حيث انه لم يقدم اسباب

الامن الوطني يوجه بالتحقيق بما حصل في التظاهرات خلال خمسة ايام



والاعتداءات على المنشآت والبنى التحتية ووسائل الإعلام ومحاسبة المقصرين خلال مدة (٥) ايام اعتبارا من تاريخ الـ ١٢ من تشرين الاول الحالي»، مشيرا الى انه «قرر الاسراع باستكمال تشكيل قوة حفظ القانون».

والمتورطة بذلك». واذاف ان «المجلس وجه بتشكيل لجنة تحقيقية برئاسة قيادة العمليات المشتركة وعضوية الجهات ذات العلاقة للتحقيق بحالات الاستشهاد والاصابة في صفوف المتظاهرين ومنتسبي الاجهزة الامنية

اعلن مكتب رئيس الوزراء عادل عبد المهدي، الجمعة، ان مجلس الامن الوطني وجه بالتحقيق بما حصل في التظاهرات خلال خمسة ايام، مشيرا الى انه وجه ايضا بتأمين الحماية للحدود العراقية السورية. وقال مكتب عبد المهدي في بيان تلقت صوتها، نسخة منه ان «مجلس الامن الوطني عقد جلسة استثنائية اليوم، برئاسة رئيس مجلس الوزراء القائد العام للقوات المسلحة عادل عبدالمهدي»، مبينا ان «الهدف من ذلك هو مناقشة وتدارس الاحداث المؤسفة التي رافقت التظاهرات وحجم الضحايا والمصابين في صفوف المواطنين ومنتسبي القوات الامنية، ومصير التحقيقات الاولى و تحديد الجهات المسببة



كشفت مفوضية حقوق الإنسان في العراق، الجمعة، عن حصيلة جديدة لضحايا قمع التظاهرات في العراق، بالإضافة إلى الأشخاص الذين تعرضوا للاعتقال قبل أن يفرج عنهم. وأفادت المفوضية بارتفاع عدد الضحايا إلى ١٠٨ قتلى بعد وفاة متظاهرين اثنين في محافظة ميسان الجمعة متأثرين بجروح أصيبت بها في وقت سابق. وقالت المفوضية، في بيان، إنها "وثقت إطلاق سراح ٩٥٠ معتقلاً، فيما لا يزال ١٦ موقوفاً بانتظار استكمال الإجراءات القانونية معهم". وذكرت المفوضية أن مدينة بغداد شهدت سقوط العدد الأكبر من الضحايا في صفوف المتظاهرين حيث بلغت الحصيلة ٦٣ قتيلًا وإصابة أكثر من ٢٥٠٠ آخرين. وجاءت الناصرية في المرتبة الثانية بعدد قتلى

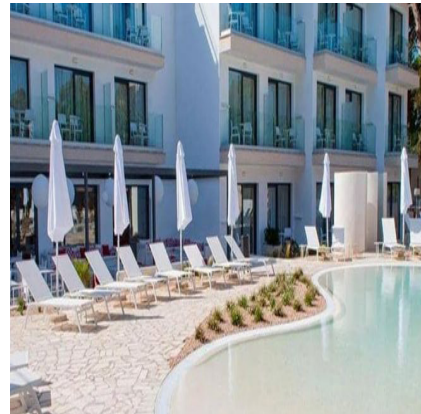
مسؤولية مقتل متظاهرين وعدم حمايتهم. ودعت إلى "وضع حد للذين يهددون ويضربون ويخطفون ويقتلون وهم بمنأى من الملاحقة والمحاسبة" وكانت الحكومة اتهمت "قناصين مجهولين" بإطلاق النار على المتظاهرين والقوات الأمنية على حد سواء ..

بلغ ٢١ متظاهراً، فيما أصيب نحو ٥٠٠ آخرين. وشهد العراق منذ الأول من أكتوبر تظاهرات بدت عفوية تحركها مطالب اجتماعية، لكنها ووجهت بالرصاص الحي من قبل الأجهزة الأمنية العراقية. وحملت المرجعية الدينية الشيعية العليا في العراق الجمعة الحكومة والأجهزة الأمنية

ممنوع على الرجال الدخول... فندق للنساء فقط

"أحد أهدافنا إعطاء رؤية معينة للنساء اللائي يؤدين وظائف تقليدية ذكورية". وعلى الرغم من أن السفر الفردي من قبل النساء قد ازداد عامًا بعد عام وفقاً لدراسات سياحية، فغالبًا ما يكون للمسافرات العوامل عوامل أخرى، يجب مراعاتها أكثر من الرجال عند التخطيط لرحلة. ووجدت دراسة أجرتها شركة الخطوط الجوية البريطانية تضم حوالي ٩٠٠٠ ممن تتراوح أعمارهن بين ١٨ و ٦٤ عامًا في جميع أنحاء المملكة المتحدة والولايات المتحدة وفرنسا والهند وألمانيا وإيطاليا والبرازيل والصين في عام ٢٠١٨، أن أكثر من ٥٠ في المئة من النساء قد أمضين عطلة بمفردهن، مع ٧٥ في المائة من النساء يخططن لرحلة منفردة خلال السنوات القليلة المقبلة. وفي الوقت نفسه، وجد استطلاع آخر شمل ١٠,٥٠٠ من المستجيبين أن امرأة واحدة من كل ٣ نساء (٣٤ في المائة) قالت إنهن مهتمات بالقيام برحلات منفردة في المستقبل، مقارنة بواحدة من كل سبع نساء (١٤ في المائة) قمن برحلة من تلقاء أنفسهن في السنوات الخمس الماضية.

تنطبق أيضًا على الزوار. وقال رئيس فنادق سوم دونا، جوان إنريك كابيلا، إن الدراسات الاستقصائية التي أجرتها المجموعة كشفت أن العملاء من الإناث أعجبوا بفكرة فندق للنساء فقط. وبينما يوظف الفندق الرجال، انصياعاً للقوانين الإسبانية لحظر التمييز بين الجنسين، تم الإبلاغ عن أن المؤسسة تعطي الأولوية للنساء عندما يتعلق الأمر بتعيين الموظفين. وقال كابيلا لموقع لوني بلانيت:



افتتح في مدينة مايوركا الإسبانية أول فندق للسيدات في البلاد، ليكون مكاناً محظوراً على الرجال الذين لا يمكنهم دخوله. ويقع فندق "سوم دونا" بالقرب من بورتو كريستو، ويقدم خدمات حصرية للنساء اللاتي تتراوح أعمارهن بين ١٤ عامًا فما فوق. ومع ٣٩ غرفة وحمام سباحة ومنتجع صحي ومكتبة وتراس على السطح، تهدف المنشأة التي نالت تقييم أربع نجوم إلى توفير "مساحة جديدة للنساء اللواتي يتطلعن إلى الانفصال عن ضغوط الحياة اليومية". وتعتبر الخدمات الصحية المتوفرة، مثل التدليك والعلاجات وحوض السباحة ومقصورة الشمس الاصطناعية، محوراً رئيسياً للفندق، إلى جانب الأطعمة من مصادر محلية و "فن الطهو المرن" والمأكولات الصحية والمستدامة. ووفقاً لموقع الفندق، يمكن للضيوف أيضاً المشاركة في الرحلات حول الجزيرة والأنشطة الثقافية. ويقول الفندق إنه يرحب بكافة النساء، وبالمسافرات، والأزواج والأمهات والبنات والمجموعات الأكبر. وتجدر الإشارة إلى أن سياسة حظر الرجال

القضاء يعالج ظاهرة التحرش وي...

بغداد - ايناس جبار

القاضية أن "هناك صورا شتى وحالات مختلفة ترد للجنح وللجنايات ويتم تحديدها من قاضي محكمة التحقيق ويحيلها إلى المحكمة المختصة فالقانون في المادة ٤٠٢ منه أشار للألفاظ المخلة للحياء وحدد نوعية العقوبة كمخالفة"، وتلفت إلى أن "المحاكم تردها قضايا وشكاوى عديدة عن حالات التحرش لكنها غالبا هذه الدعاوى تنتهي بالصلح والتراضي كون احد لأسباب ترجع للصلح العشائري وكون المجتمع العراقي مجتمعا محافظا". وتضيف أن "العقوبات القانونية تبدأ من المادة ٤٠٠، وما بعدها للتحرش البسيط وهي المخالفة وهناك جرائم تحرش جنائية وهي الاعتداء الجنسي وهذه عقوبتها شديدة تصل إلى السجن المؤبد أو حكم الإعدام"، لافتة إلى أن "الاعتداء على عرض شخص أيضا سواء

الجريمة المنسوبة للمتهم اذا ما كانت من جرائم المخالفات أو الجنايات أو الجنح". وأضافت في حديث الى "القضاء" أن "التحرش فعل جرمي قد يبدأ بسيطا بالكلام وينتهي بالشروع بالانتهاك أو الاعتداء الجنسي واللفظي وتصل عقوبته إلى سبع سنوات أو عشر إذا كانت الفتاة قاصرا بحسب القانون النافذ وهو قانون العقوبات العراقي". وتواصل القاضية أن "الفعل الجرمي المنسوب للمتهم يبدأ بالكلام، بحسب قانون العقوبات الذي أشار القانون إلى ان مجرد التلفظ بالألفاظ مخلة للحياء ومخالفة للأداب العامة يشكل جريمة، وان لم يكن هناك أي شخص متضرر فتحسب جريمة يعاقب عليها، وهذا يصنف إلى اعتداء لفظي ناهيك عن التحرش الجسدي". وعن الحالات الواردة للمحاكم تفصل

عالج مجلس القضاء الأعلى ظاهرة التحرش التي باتت تتفاقم في الآونة الأخيرة بعد أن لاحظ إن المحاكم تستقبل شكاوى عديدة عن حالات مختلفة من التحرش اللفظي والجسدي وممارسة انتهاكات شمل في بعضها كلا الجنسين من الذكور والإناث ووضع القضاء عدة معالجات عن طريق تفعيل عقوبات القانون العراقي الرادعة على هذه الظاهرة. وعن هذه الجريمة وكيفية معالجتها قانونيا، تقول القاضية سيماء نعيم هويم قاضي محكمة تحقيق الكرخ إن "قانون العقوبات العراقي ١١١ لسنة ١٩٦٩ هو القانون الواجب التطبيق على اعتبار التحرش جريمة، ووضع عقوبات واجبة التطبيق مع الأخذ بنظر الاعتبار تكييف

مسئ
الأعلامات
العراقيات
Iraqi
Women
Journalist's
Forum

#لا_للتحرش

حقي ان اسير بأمان لا تسرق حقي

#do_not_harass
do not violate my right

وزارة الداخلية

شدد على تفعيل القوانين الرادعة



العمل". من جانبها، المواطنة (ر.ع) تقول "تعرضت لتحرش لفظي وأنا في طريقي للتبضع وتكرر الحال إلى أن وصل إلى تلامس ما دفعني للاستعانة بالقوت الأمنية وتم القبض عليهم ومن ثم افهموني أفراد العناصر الأمنية أن أقدم شكوى إلى المحكمة وها أنا قمت بذلك فعليا وتم التحقيق مع المتحرشين ولم أتنازل عن الشكوى أو اقبل بالصلح العشائري لأجل أن يسود القانون وتتخذ الأجراء بحق كل مسيء ولأجل الحد من هذه الظاهرة التي باتت تؤرق الفتيات في المجتمع العراقي فتوفير الحماية القانونية يبعث بالاطمئنان الى تقليصها وعدم تعرضنا إلى هكذا حالات تسبب لنا الحرج المجتمعي والأذى النفسي".

الماضي بتفعيل قانون العقوبات العراقي الذي يعالج ظاهرة التحرش وأوصى خلال بيانه على إن "يعمل بأحكام المادتين (٤٧-٤٨) من قانون أصول المحاكمات الجنائية رقم (٢٣) لسنة ١٩٧١ بخصوص الحالات التي يعزف بها بعض المتحرش بهن من الحضور إمام قضاء التحقيق، وكذلك تفعيل المواد (٤٠٠/٤٠١/٤٠٢) من قانون العقوبات العراقي والتي تصل عقوبتها إلى الحبس لمدة سنة وغرامات مالية لكل من طلب أمورا مخالفه لآداب وأيضا تفعيل العمل بأحكام المادة (١٠/اولى) من قانون العمل رقم (٣٧) لسنة ٢٠١٥ المتضمنة حظر التحرش الجنسي في الاستخدام والمهنة سواء على صعيد البحث عن عمل أو تدريب مهني أو التشغيل كشرط وظروف

ذكرا او أنثى تعتبر جنائية وهذا التكييف يرجع للمحكمة". وتقول القاضية إن "جريمة التحرش ليست بجديدة على المجتمع وتعتبر من العلل النفسية لذا هي موجودة سابقا ولكنها تفاقمت وازدادت في الفترة الأخيرة وأرى أن ذلك يعود لوجود (الانترنت) ووسائل التواصل الاجتماعي التي أظهرت العديد من الحالات ونشرتها فالاستخدام السيئ للانترنت وأيضا عدم وجود الرقابة الأسرية للشباب والشابة والإحداث وكذلك قلة الوازع الديني والأخلاقي فاقم من ذلك لفرد وتستهجن من اعتبار بعض الشباب أن التحرش تعبير عن (الرجولة) وهو من التخلف. ووجه مجلس القضاء الأعلى خلال الشهر

شبكة صوتها: نثمن دور القضاء بالحد من الاساءة ضد المرأة المطلقة ومنتظر تعديلات تحافظ على مكتسباتها في قانون الاحوال الشخصية

- بغداد



يضمن تلك المكتسبات والحقوق . ان الشبكة تؤيد فكرة التعايش والاحترام بين الطرفين لمصلحة الابناء بعيدا عن الغذف والاساءة للمرأة المطلقة فهذا يعد جريمة بحد ذاته، لا سيما ان قرار التفريق الذي اتخذ مسبقا جاء بناء على طلب مقدم من احد الطرفين، و يجب على الطرفين تحمل تداعيات القرار والعمل بموضوعية تجاة القادم، و نلتمس من القضاء العراقي ان يضع حد لتلك الاساءات ضد المرأة المطلقة، و هذا ما ننتظره من نتائج الدعوى التي رفعناها في المحكمة المختصة .

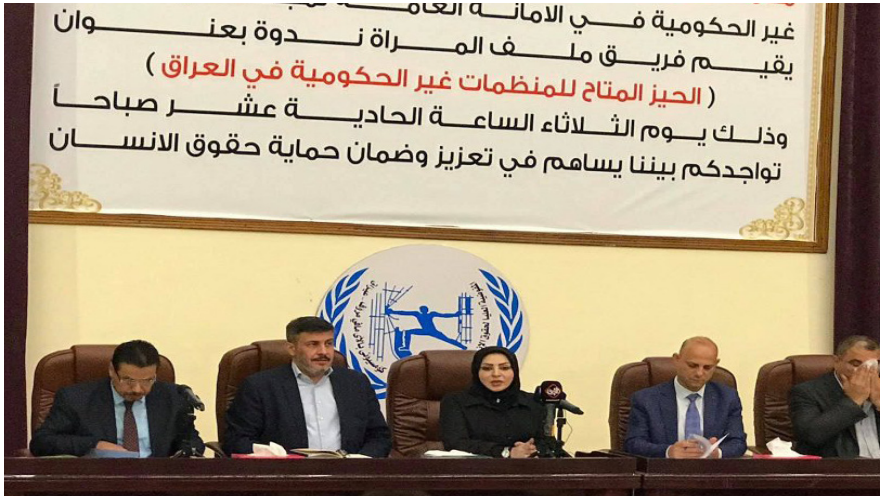
المادة (٥٧) من قانون الاحوال الشخصية المعنية بحضانة الام للمحضون، ومازالت مجريات الدعوى قائمة لغاية الان.

و من هنا نؤكد ان الشبكة ليست ضد رؤية مجلس القضاء في تعديل المادة ٥٧ وفقا لمصلحة المحضون، وانها تضع ضمن اولوياتها خلق جو عائلي حتى بعد انفصال الابوين، و الرعاية المشتركة، وخلق اسلوب حوار وجو تفاهم بين الابوين اتجاه ابنائهم لانهم يمثلون ركيزة المجتمع؛ لكن مع ضرورة عدم سلب الحضانة من الام، و ضمان حقوق المرأة التي كفلها قانون الاحوال الشخصية وان يكون التعديل بما

تلقت شبكة صوتها للمدافعات عن حقوق الانسان، يوم امس، الاحد الموافق الاول من ايلول، نسخة من بيان رئيس مجلس القضاء الاعلى بشأن ارتفاع نسبة الطلاق و حضانة الاطفال، و في الوقت الذي تخمن الشبكة دور القضاء العراقي في اتخاذ قرارات واجراءات تضمن حقوق المرأة السياسية والاجتماعية والقانونية؛ الا اننا نود الاشارة ان شبكة صوتها سبق و رفعت دعوى قضائية بتاريخ ١٩ نيسان ٢٠١٩ في المحكمة المختصة على مجموعة نظمت حملات تشهير واساءة و ترويع عبر مواقع التواصل الاجتماعي ضد النساء المطلقات ومطالبتهن بالغاء



ندوة حوارية عن الحيز المتاح لمنظمات المجتمع المدني



● - بغداد

عقدت المفوضية العليا لحقوق الانسان قسم المرأة بالتعاون مع دائرة المنظمات غير الحكومية اليوم الثلاثاء الموافق ٢٤ أيلول في مقر المفوضية ندوة بشأن (الحيز المتاح للمنظمات غير الحكومية في العراق).

وناقشت دفتان الحلفي عضو مجلس المفوضين والاستاذ محمد طاهر التميمي مدير دائرة المنظمات غير الحكومية في الامانة العامة لمجلس الوزراء واقع منظمات المجتمع المدني والمشاكل التي تواجهها والقرارات والإجراءات التي اتخذتها دائرة المنظمات من اجل النهوض بواقع المنظمات وفق استراتيجية عمل تعتمد التخصص والخبرة والمنجزات.

هذا وشارك الحضور من الشخصيات الحقوقية والإعلامية والمجتمعية من بينهم عضو منتدى الاعلاميات العراقيات خلود الحسنوي في طرح الأسئلة والملاحظات والرؤى مختتمين النشاط بمجموعة من التوصيات لضمان بيئة ناجعة لعمل منظمات المجتمع المدني .



شبكة صوتها ضمن فريق قطاعي متعدد تشكله رئاسة الوزراء لكتابة الاستراتيجية الوطنية للنهوض بواقع المرأة العراقية

● صوتها - بغداد

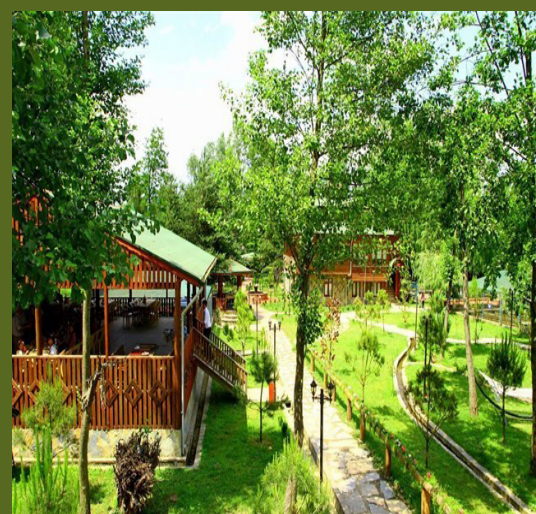
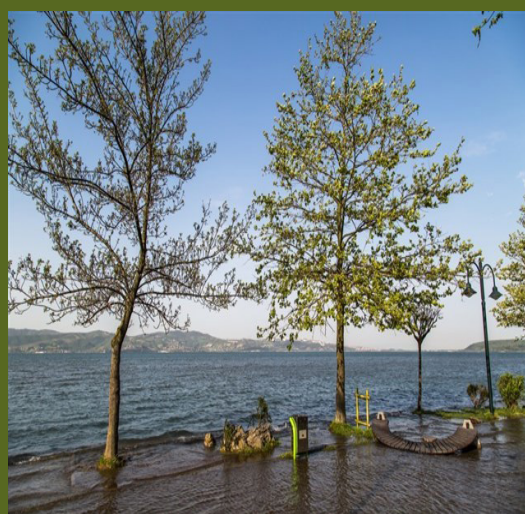
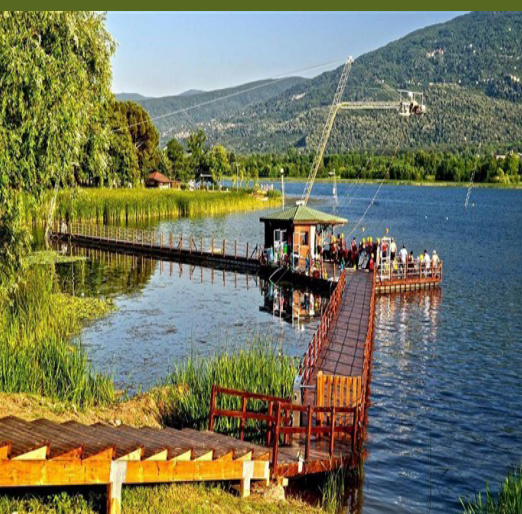
اغلب بنودها ثم مطلعاً بعد ذلك على استراتيجيات بعض البلدان العربية وذلك لغرض اخراج استراتيجية متطورة تأخذ بنظر الاعتبار بيئة العراق المتمثل بالدستور والتشريعات المحلية

المعموري و د. بشرى الزويني فضلاً عن مدراء عامون من مؤسسات حكومية مختلفة ، وهذا وقد عقد الاجتماع الاول لوضع خطة عمل الفريق مقيماً اول الامر الاستراتيجية الاولى للأعوام 2014-2018 بغية اكمال اهدافها ، مستفيداً من دراسة التحديات التي وقفت عائق دون تحقيق

صدر الامر الديواني المرقم 24 لسنة 2019 والخاص بكتابة الاستراتيجية الوطنية للنهوض بواقع المرأة العراقية للسنوات (2019-2023) برئاسة السيدة رئيسة لجنة النهوض بواقع المرأة العراقية الدكتورة ذكري علوش ، وعضوية فريق قطاعي بضمنها شبكة صوتها ممثلة بالدكتورة نبراس



معشوقية تركيا سحر الطبيعة ورونقها



أبخازيا والأديغا بجانب الشركس.
- تبعد معشوقية حوالي 20 كلم عن مراكز المدينة.
- تمنح الزائر متعة التجول في غابات وبساتين خلابة وهادئة.
- في معشوقية الكثير من الحدائق المميزة والشلالات.
- وتتميز بمطاعم الأسماك التي تقدم السلمون على وجه الخصوص.

الكلمة العربية "المعشوق".
- تكتب باللغة التركية **Maşukiye Köyü**.
- تأسست هذه القرية عام 1864 عقب انتهاء الحرب الروسية القوقازية.
- هي عبارة عن قرية تقع شمال بحيرة سابانجا المشهورة المحاذية لاسطنبول المدينة الأشهر في تركيا.
- إضافة إلى طبيعتها الرائعة والساحرة تعد معشوقية معلماً تاريخياً مهيئاً، حيث استقرت فيها عبر التاريخ قوافل

عندما تقرر السفر إلى تركيا، لا تزوري المدن الكبيرة والمعروفة فقط، بل ابحثي عن الأماكن المتميزة في هذا البلد كمعشوقية، تلك القرية الصغيرة المفعمة بسحر وجمال الطبيعة. وفي موضوع اليوم سنعرفك على مميزاتها ومعالمها السياحية.

ما هي مميزات معشوقية؟

- تأخذ هذه القرية التركية اسمها من

ندى الجبوري

مازلت أجد نفسي
طفلة مع الدتي

حاورتها : انتخاب القيسي

رغم تخرجها من كلية الطب جامعة بغداد و حبها لمهنتها و تفوقها الا انها بعد 2006 انتقلت من عوالم الطب الى عوالم السياسة والنشاط المدني فحاضت الانتخابات البرلمانية لدورتين متتاليتين 2006-2014 و عملت في الكثير من المشاريع الانسانية بالشراكة مع منظمات دولية ومحلية متبينة ملفات عدة تعنى بالعنف ضد المرأة والمساواة بين الجنسين والاعاثة..
ضيقة مجلة صوتها لهذا العدد الدكتورة ندى الجبوري و حوار شيق بين الطب والسياسة والمجتمع المدني

*** ما هي المواقع التي شغلتها وعملت فيها ؟**

- عملت طبيبة أخصائية ورئيسة قسم التخدير والإنعاش في مؤسسة مدينة الطب / مستشفى دار التمريض الخاص من سنة 1996-2003. ثم طبيبة اختصاص في وزارة الصحة الأردنية مستشفى البشير 2003 – 2006 وحاليا رئيس منظمة المرأة والمستقبل العراقية اضافة الى انني عضو في المجموعة الاستشارية النسوية لبعثة الامم المتحدة لمساعدة العراق (يونامي).

*** كونك في المجال الطبي ما سبب**

انتقالك للعمل في السياسة؟

- بعد عام ٢٠٠٣ تعرضت المؤسسة



بلدها والعالم

*** هل انت مع اعادة وزارة المرأة ام العكس؟**

- عملت منذ عام ٢٠٠٥ الى ٢٠١٠ عضو في لجنة المرأة والأسرة والطفولة في البرلمان العراقي للحد من العنف ضد النساء بسبب العنف الشديد ومراجعة القوانين والاتفاقيات الدولية التي تخص المرأة والطفل والأسرة وما كفله الدستور العراقي لكن الدور المنقوص لوزارة الدولة للمرأة بسبب المحاصصة وعدم وجود ميزانيات وجدنا ان وجود هيئة مستقلة أو لجنة عليا أو تشكيلة تنفيذية لها استقلالية اكبر لا ترتبط بمجلس الوزراء هو الأفضل

*** لكن المرأة اكبر من ان تمثلها هيئة خصوصا ان الحملة الاعلامية لاعادة الوزارة حققت نجاح كبير وتبنتها كثير من الجهات المعنية ؟**

- ارى في الوقت الحاضر ان المحاصصة والتخندق الحزبي ستخطف وزارة المرأة إما بالنسبة إلى الهيئة هي لا تقل إمكانية بالعمل عن الوزارة أو قد تكون أكثر أداء وقربا واستقلالية للمجتمع

الطبية إلى حالة من الفوضى واستهداف الأطباء وعمليات اختطاف وطلب فدية أو اغتياالات على الهوية وسرقة معدات المستشفيات تعرضت خلال هذه الفترة لمحاولة خطف اضطررت للهجرة إلى الأردن وتوليت العمل كطبيبة في إحدى مستشفيات وزارة الصحة الأردنية من هنا بدأ مناقشة هجرة الأطباء الذين تركوا العراق وكيفية عودتهم وحمائتهم وإيجاد سبل توفر استراتيجيات جديدة لهم انتقلت بتفكيري من مجرد إدارة العناية المركزة والإنعاش وصلات العمليات والتخدير إلى عالم السياسة .

*** من كان له الفضل في انضاج**

شخصية ندى الجبوري السياسية ؟

- المرحوم والدي كان ضابط في حماية الملك فيصل الثاني وحامل وسام الرافدين المالكي اكتسبت منه الحس السياسي .

*** من هي الشخصية السياسية التي**

تأثرت بها ندى الجبوري ؟

انديرا غاندي لما حققته من منجز سياسي وانساني مميز على صعيد



مجلس الأمن ١٣٢٥ الذي صادق عليه العراق .

* افادة مختصرة عن نفسك ...

- أنا البنت المحبة لأهلها وناسها والتي اختارت اختصاص الإنعاش والتخدير وعبادة الألم لأنها تكره ان تجد الناس يعانون.. مازلت أجد نفسي طفلة مع والدتي في الختام...

أتمنى ان أجد المجتمع العراقي متماسك والناس تحب بعضها بعضا تحترم المرأة وتقدر دورها وأهميته كذلك أتمنى على أن تكون هناك مبادرات وحملة توعوية وتثقيفية عن النظافة وعن شعارات تخص البنت الصغيرة وتعليمها في كل حي من أحياء بغداد وان يجعلون ساعات عمل تطوعية لأقرب منظمة قربهم من اجل سلامة واستقرار الأسرة العراقية.

سنوات والدعم يكون قطع أراضي وحماية قانونية لهم ، كذلك اعتماد بطاقة التأمين الصحي لكل الوزارات والقطاعات الأخرى الغير حكومية والقطاع الأهلي . من اجل إيجاد موارد مالية أخرى من قبل الفئات الغير مشمولة

* هناك إقصاء للكفاءات النسوية من المشاركة بالمناصب المتقدمة بالوزارات ما هو رأيك بالموضوع؟

- الإقصاء للملف النسوي وعدم المساواة المتعمدة بين الرجال السياسيين والقيادات هي فكرة مجتمعية متجذرة بعدم ترأس المرأة منصب سيادي تابعة من فكرة دينية ومجتمعية بعدها تجذرت فكرة التنافس الشديد من اجل المصالح الخاصة العلاقة برئيس الكتلة السياسية هو المعيار وليس الكفاءات والاختصاصات ، الفساد أيضا لعب دور حيث ان المرأة غير قادرة على توفير الأموال في بعض الأحيان لشراء مناصب كما تفعل بعض الشخصيات الميسورة وبعد ان مرت أربع دورات على الكوتا بدأ التلاعب بدعم النساء الأقل تمكيناً بالبرلمان للضمان بعدم المطالبة بحقوقهن ، أكيد ليس كل النساء هناك من هُن متمكنات من ملفاتهم لكن المشكلة هو المشاركة في صنع القرار السياسي بالتنفيذ وعدم تطبيق قرار

وابعد من الأحزاب .

*** لكن العراق يعيش أزمة حقيقة وفوضى وعدم استقلالية حتى الهيئات كيف يستطيع الخروج من هذه الأزمة ؟**
العراق يخرج من الأزمة الحالية برسم سياسات مكافحة الفساد وتطبق بشكل فعلي كذلك تعديلات دستورية سريعة وانتخابات مبكرة

* لو كنت وزيرة الصحة ماهي خطتك للنهوض بالواقع الصحي المتردي في عموم مستشفيات العراق ؟

- لا أستطيع ان اختصر بأسطر الإستراتيجية البعيدة والقريبة المدى للمؤسسات الطبية والقطاع الطبي في العراق لكنني سأعتمد عدة محاور.. اهمها تشكيل لجنة لمراجعة كل العقود والمسائل والمحاسبة للمفسدين وفقا للقوانين، ووضع خريطة عمل سريعة خلال سنتين لإعادة البنية التحتية لكل البنيات والأجهزة الطبية من ضمن الكثافة السكانية وإيجاد تمويل أخر بازدياد موازنة وزارة الصحة والدول المانحة وتكون خطة مارشال طبية سريعة ، وإعادة ترتيب الأطباء الاختصاص والمقيمين والدوريين والكادر التمريضي بتكريمهم ودعمهم وتدريبهم عبر الارتباط بمؤسسات طبية أجنبية رصينة وكذلك اعتماد نظام التوأمة معها خلال خطة الخمس



حدائق ومطاعم

ماتونيللا



زيونة . شارع الاولمبية . خلف مدينة العاب السندباد

07730006388 - 07822022927

نزلها مرة...
واسمعها
كذا مرة
من تطبيق
TapSong



احصل عليه من
زين سوق



TapSong

ما حقيقة زواج وائل كفوري من اعلامية لبنانية؟

مشاهير



وأكدت أنهما صديقان وأنهما لم يتزوجا أبداً معبرة عن احترامها الكبير وتقديرها له. وقالت إن الصداقة التي تجمعها والفنان ليست ظرفية بل دائمة، مضيفة أنه مؤمن ومحترم وأب صالح وتمنت أن يكون لدى أولادها في المستقبل أب يحبهم كما يحب وائل ابنتيه. وأضافت: "تربطني بوائل صداقة قديمة. أحبه كثيراً وأحترمه"، واعدة بالبقاء إلى جانبه. ويشار إلى أن جيسيكا ووائل لطالما ظهرا مرارا سويا وخصوصا في احتفال عيد ميلاده في الوقت الأخير.

بعد انتشار شائعة ارتباطها بالفنان اللبناني وائل كفوري، خرجت الإعلامية اللبنانية جيسيكا عازار عن صمتها وأوضحت حقيقة الأمر. وعبرت في لقاء أجري معها عبر أحد الحسابات الناشطة على تطبيق "إنستغرام" عن استغرابها إطلاق الشائعة. وأشارت إلى أن هذا قد يعود إلى إنهما ظهرا مرات عدة معاً خصوصاً أنها فتاة عزباء وأنه رجل مطلق حديثاً. ولفتت إلى أن الناس قد يتداولون مثل هذه الأخبار على سبيل التسلية وأنهم أرادوا هذه المرة تزويجها.

ذا فويس يشهد أول بلوك من أعلام لراغب علامة وحمادي يخطف الجميلات

لزيادة المنافسة والإثارة بين أعضاء لجنة التحكيم، ويحق لكل واحد منهم منع زميل له من الحصول على حق ضم أحد المواهب، واستخدمته أعلام لمنع زميلها راغب علامة من ضم المتسابق السعودي إبراهيم مشولي ونجحت بالفعل في ضم الموهبة إلى فريقها. ويعد برنامج "ذا فويس ٥" لاكتشاف المواهب من أهم برامج المسابقات الغنائية، ويشترك فيه مواهب من ١٧ دولة عربية، والبرنامج من تقديم ياسر السقاف، وناردين فرج، وإخراج جنان منصور، ويضم البرنامج في مرحلة "الصوت وبس" ١٥ مشتركاً ضمن فريق كل مدرب، بدلا من ١٢، وتعتبر مرحلة "المواجهة" والانتقال إلى "الحلبة" بـ ٣ مشتركين يتم اختيار اثنين منهم من قبل مدرب الفريق للتنافس بهما في مرحلة المواجهة.



تفعل النجمة اللبنانية سابقا، وقالت أعلام، للمتسابق إن عليه قبل أن يختار أن يشترك في اي فريق أن يضع في اعتباره أنها أول من التفت إليه، وتدخل حمادي، وقطع حديثها ليؤكد أنه التف معها في نفس التوقيت، وبعد تفكير من قبل المتسابق التونسي، اختار الانضمام إلى فريق راغب علامة، الذي علق مؤكدا أن الفنانة أعلام استطاعت أن تفوز باللقب خلال الموسم السابق، لكنه في هذا الموسم سيقف لها بالمرصاد. بينما تضمن فريق أعلام في الحلقة الأولى محمد منصور وأحمد رجب وشرف أحمد وسلام واسم لينافسوا جميعا في مرحلة المواجهة، واستخدمت أعلام خاصية البلوك للمرة الأولى ضد النجم اللبناني راغب علامة، الذي توعدنا برد أقوى في الحلقات القادمة، ليستعيدا تاريخا من الصراع بينهما منذ المواسم الأخيرة لبرنامج اكتشاف المواهب "أراب أيدول". يذكر أن إدارة البرنامج أضافت خاصية البلوك في الموسم الخامس للمرة الأولى

شهدت الحلقة الأولى من الموسم الخامس لبرنامج "ذا فويس" الظهور الأول للنجمين راغب علامة وسميرة سعيد ضمن أعضاء لجنة التحكيم على حساب النجمين عاصي الحلاني واليسا، بينما استمر من أعضاء الموسم الماضي الفنانة أعلام والمطرب المصري محمد حمادي، وبخلاف المواهب البارزة من المغرب العربي ولبنان، تميزت الحلقة باستخدام خاصية البلوك للمرة الأولى في مسيرة البرنامج من أعلام بحق راغب علامة. حمادي استخدم رومانسيته المعتادة لخطف المواهب الشابة ونجحت طريقته مع الموهبة اللبنانية يمان الحجاز، بعد تميزها في أداء أغنية "بان بان" مع العزف على الجيتار، ووصف راغب طريقة حمادي بـ "البكاش" وهي مفردة عامية مصرية تعكس معنى الخداع، تعليقا على منح حمادي لأعضاء فريقه باقة ورد وقميص يحمل أول حرف من اسمه. ودخل حمادي في تحدي مع أعضاء لجنة التحكيم "سميرة سعيد وراغب علامة وأعلام" مما دعا راغب يطلق عليه لقب "بكاش"، وأبدى محمد حمادي سعادته بوجود المشتركة اللبنانية في فريقه، وفاجئها بهدية عبارة عن وردة، "تيسيرت" مكتوب عليه حرف "H" أول حرف من اسمه، وتكررت الهدية نفسها لكل من انضم للفريق في الحلقة الأولى وهن أمل الشريف وحفيظة فالكو. الفنانة أعلام حاولت اللجوء لطريقة الصعود إلى المسرح لإقناع التونسي مهدي عياشي الذي قدم أغنية "الليل زاهي" باختيارها كما كانت



أصالة حائرة: لا أعرف ما أريد وأشعر بالغربة وسط عائلتي وبكلم نفسي

ومدن، كلُّها تداخلت ببعضها بعضاً، حتّى أصبحتُ غير قادرة على فصلها، أنا لستُ على ما يرام، وما أنا بحزينة ولا سعيدة، حولي أصدقاء أكثر أحبهم، لكنّي لستُ معهم وما أنا بوحيدة. اختتمت: أعشق عائلتي ولا غنى لي عنهم، أعيش بينهم لكنني غريبة، مرحلة قد لا تكون هينة، رغم أنني في قلب صعوبتها الآن أحياناً، وتبدو كأنّها سهلة، أيامي كسماء لندن التي أنا اليوم أراقبها ورغم ذلك لا أعلم بعد هذه اللحظة، إنَّ كان غيمها سيُمطر، أمَّ أن الغيوم تكثرت لأنّها اعتادت ذلك، وأخيراً لقد حدثت نفسي معكم، لأفضفض من خلالكم، علّني أعرف ماذا هناك؟

بماذا أفكر، ولا ما أريد، حتّى الأماني مُتناقضه، وصلت لمرحلة أسأل نفسي بصوت عال كي أجيبني!! ولا أجيب.. وإنّ سألني أحد عن أحوالي؟ أجيبه لا أعرف؟ وأسأله كيف تراني أبدياً؟ أو هل أنا بخير؟ وغالباً ما يقولونه لا يطمئن، ولا أعرف لماذا أنا هكذا!! أنا في مرحلة عنوانها (لا أعرف).. ومنّ منّا يعرف أين تكمن الحكمة؟ ما هو الصواب؟ كيف هو شكل الصح؟ تابعت: شعوري تائه بين المتناقضات، يتخبّط ويعلو ويقع على أرض قاسية خشنة، يتألّم حتّى يصل الألم قلبي، وروحي ترى فيما أقوله سخفاً، فكيف يعبر الكلام عنّ هذا العالم الكبير بداخلي، فيني بحار وجبال وسهول

شاركت المطربة السورية أصالة جمهورها على موقع إنستقرام مشاعرها المتضاربة واحساسها الغامض بعدم الاستقرار والحيرة، عبر منشور طويل سردت فيه أزمتهام مع الشعور بالغربة رغم تواجد عائلتها واصدقائها حولها، وقالت أنها صارت تكلم نفسها بصوت عال وتنتظر الإجابة لتعرف حقيقة معاناتها ولكن لا يوجد رد حتى الآن، وهو ما استدعى تعليق عدد كبير من محبيها الذين أكدوا أنهم مروا بنفس الحالة سابقاً وانتهت من تلقاء نفسها مع مرور الوقت. أصالة نشرت صورة تعبر عن حيرتها وعلقت عليها قائلة: لا أعرف تحديداً



محمد رمضان يقارن نفسه بشريهان لتبرير ملابسه الغريبة

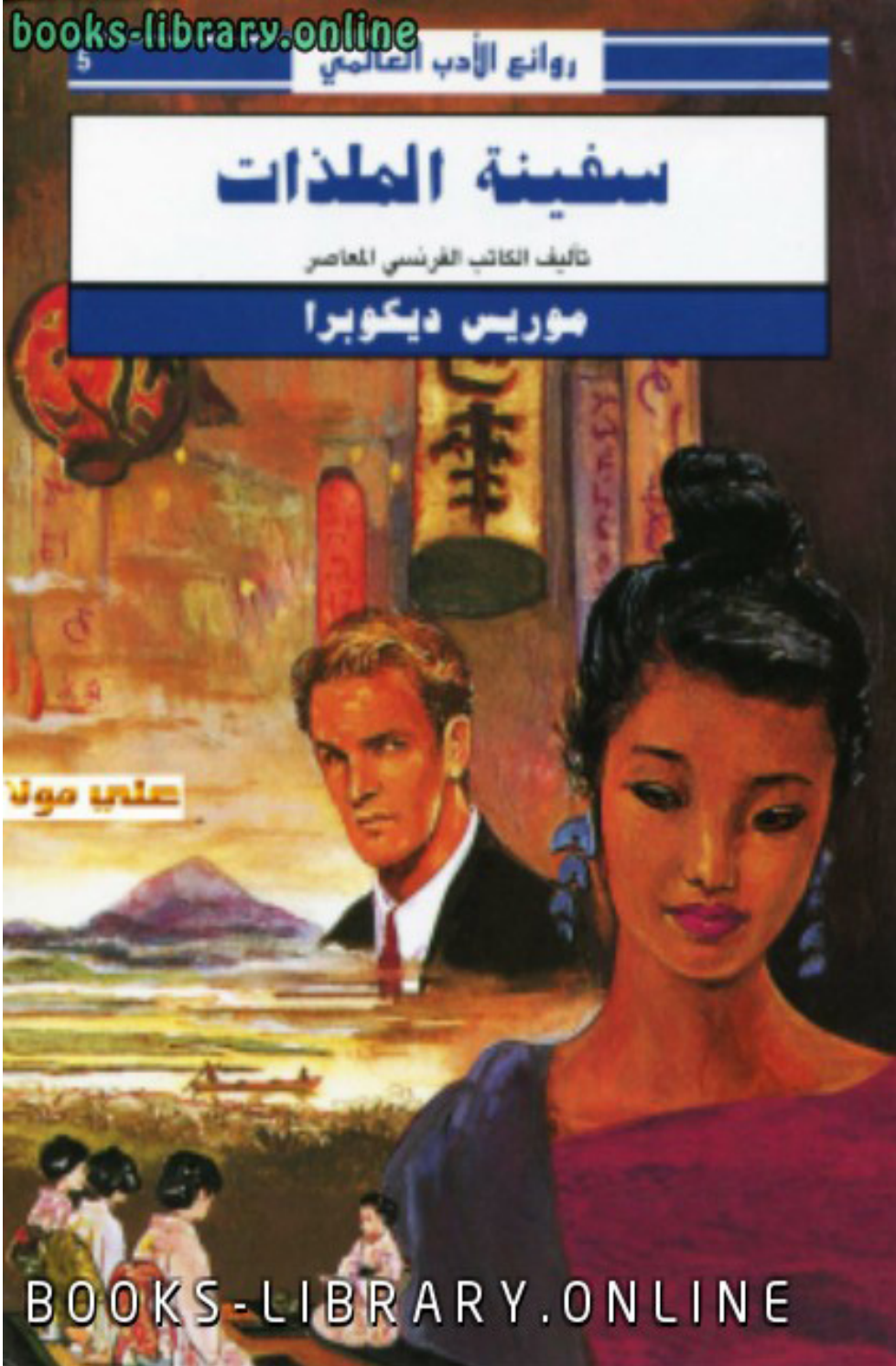


دخوله المسرح شاهد العدد الغفير للحضور ووجد أنه لا بد أن يسجد لله شكرا، وأضاف: طلبت إيقاف الموسيقى احتراماً للحمد والشكر. وأضاف محمد أن الانتقادات المتكررة لن تمنعه من تقديم حفلات جديدة، لافتاً إلى أنه يحلم بالوصول إلى العالمية عبر حفلاته داخل مصر، مؤكداً أنه لا يحتاج للتواجد خارج مصر حتى يحقق حلم العالمية وكل ما يحتاجه هو بذل المزيد من الجهد.

في المقام الأول كسر الواقع وهذا لا يمكن أن يتحقق إذا ظهر على المسرح بالملابس التقليدية. ورفض رمضان اتهامه بعدم قبول النقد لافتاً إلى أنه يتعامل مع كل الآراء بحسن نية، ويتقبلها متصوراً أنها تستهدف الوصول بفنّه إلى منطقة أفضل وأرقى، وقال: أتمنى أن أكون عند حسن ظن كل من انتقدني لأصبح أفضل. وعلق رمضان للمرة الأولى على واقعة سجوده عارياً في الحفل الأخير بالساحل الشمالي، مؤكداً أنه فور

أكد الفنان محمد رمضان أن ارتداء الملابس الغريبة أثناء تقديم حفلاته الغنائية ليس بدعة ولا يستحق كل هذه الضجة، مطالباً من منتقديه مراجعة أزياء النجمة الشهيرة شريهان أثناء تقديمها الفوازير، كما أشار إلى أن المطرب الأمريكي مايكل جاكسون كان ينتقى ملابس غريبة لخطف الأنظار. رمضان أشار إلى أنه يقدم عمل استعراضى والأساس فيه هو خطف الأنظار بالملابس والإكسسوارات الغريبة واللافتة للنظر، لأنه يستهدف

كتاب سفينة الملذات



رواية سفينة الملذات من أقوى ما يستند إليه دعاة الواقعية في الأدب القصصي أن القصة يجب أن تكون مرآة للأحداث الجارية التي تحيط بالكاتب لذلك ومن هذا الجو الفريد، الحافل بالملذات وبالغموض وبأعنف المغامرا استمد الروائي الفرنسي ذو الصيت العالمي "موريس ديكوبرا" الذي قضى عشرين عاما في ارتياد القارة الآسيوية، من قناة السويس حتى شمال اليابان أحداث هذه القصة المشوقة واستطاع بأسلوبه البارع أن يتيح للقارئ ساعات يعيشها بين أعنف مغامرات الحب الشاعرية، وأعنف مخاطر الجاسوسية والمؤامرات. موريس ديكوبرا - له مجموعة من المؤلفات أبرزها " سفينة الملذات "

كتاب شعراء قتلهم شعرهم



شعراء قتلهم شعرهم تأليف : سمير فراج نبذة عن الكتاب : يتحدث الكتاب عن ١٥ شاعرا ماتوا من أجل بعض من أبياتهم فمنهم من قتل بسبب الغزل ومنهم من قتل بسبب الهجاء ومنهم من قتل لأسباب أخرى والكتاب يعطي نبذة مختصرة عن الشاعر ثم يضع الحكاية والأبيات التي فارقت الحياة ومن أشهر هؤلاء الشعراء : المتنبى وطرفة بن العبد وبشار بن برد وحماد عجرد . سمير فراج - الكاتب الصحفى الاستاذ/ سمير فراج (ابن الشاطئ) تلقى الكاتب الكبير الاستاذ سمير فراج تعليمه الأولى فى مدرسة الهداية (الشهيرة بمدرسة فراج) وهى نفس المدرسة الأولية التى تعلمت فيها الدكتورة عائشة عبد الرحمن(بنت الشاطئ) وقامت بالتدريس لها أيضا تحت اشراف مؤسسها الأول العالم الجليل العارف بالله الشيخ محمد محمد فراج، صديق عمر والدها وزميله فى الأزهر وكذلك ابنه (والدنا الراحل العزيز المربى الجليل والصحفى والشاعر الكبير الاستاذ طاهر بن محمد فراج الذى تولى المدرسة وشئونها معه حتى رحيله المهيب فى مايو عام ١٩٦٣، اما الجد فقد رحل عن الدنيا فى عام ١٩٥٠، والكاتب الاستاذ سمير هو حفيد هذا الشيخ المهاب محمد محمد فراج، وقد اشاد بعلم هذا الشيخ الجليل الزعيم سعد زغلول عندما زار دمياط ومدرسة فراج وهو وزير للمعارف فى المملكة المصرية اثنى عليه وعلى المدرسة . وقد ارتبط الشيخ الجليل محمد فراج بصداقه وطيدة مع المغفور له عاهل المملكة العربية السعودية الملك عبد العزيز آل سعود مؤسس المملكة العربية السعودية والجد الوالد

مع سوريا فى عهد الزعيم جمال عبد الناصر. حصل على ليسانس الآداب جامعة القاهرة، ورشحه صديق والده الكاتب الصحفى الاستاذ جلال الدين الحمامصي، وهو من ابناء مدرسه الشيخ محمد فراج رشحه وكان استاذًا بالجامعة الأمريكية لمنحه خاصة للدراسة بها (فى نظرية الاتصال)، وهى شاملة لعلوم الصحافة والعلاقات العامة والعلاقات الانسانية والادارية. له مجموعة من المؤلفات أبرزها شعراء قتلهم شعرهم .

من الرعيل الأول فى دمياط المؤسس للتعليم الخاص الحر المحول، وكانت رسالة المدرسة مع غيرها من المدارس فى القرن التاسع عشر محاربة الاستعمار الانجليزى جنبا الى جنبا مع محاربة الفقر والجهل والمرض بالعلم والوطنية الجارفة . - اختير الكاتب سمير فراج الطالب المثالى الاول فى السلوك والاخلاق والثقافة فى دمياط كلها وعلى مستوى المدارس الثانوية فى المدينة، ثم على مستوى الجمهورية العربية المتحدة ايام الوحدة

بالبطيخ عالجي ما أفسده الصيف في بشرتك

غسله بعصير البطيخ مرة شهرياً. طبّقي عصير البطيخ على فروة الرأس وطول الشعر ثم غلّفي شعرك بمنشفة ساخنة واركبه لمدة ساعتين قبل غسله بالشامبو الذي تستعملينه عادةً.

● لوشن منقٍ للبشرات الدهنية:

يساهم عصير البطيخ في محاربة مشكلة المسام المتوسّعة التي تعاني منها البشرات المختلطة والدهنية. اخلطي ٦٥ مليلتراً من عصير البطيخ مع عصير نصف حبة من الليمون. طبّقي هذا الخليط على بشرتك بعد تنظيفها مع التركيز على المنطقة الوسطية من الوجه. من الأفضل تطبيق هذا اللوشن مساءً لأن عصير الليمون قد يتسبب في تحسس البشرة عند التعرّض للشمس.

امزجي جميع هذه المكونات للحصول على خليط متجانس يُطبق على بشرة الوجه لمدة ٢٠ دقيقة قبل شطفه بالماء الفاتر.

● مقشّر للجسم:

لإصلاح ما أفسدته شمس الصيف، حصّري هذا المقشّر الذي يعتني بشرة الجسم الجافة والفاقة للحوية. اخلطي ٣٠٠ غراماً من السكر، ٦٥ مليلتراً من عصير البطيخ، عصير نصف حبة من الليمون، وملعقة كبيرة من زيت الزيتون. طبّقي القليل من هذا الخليط على بشرة جسمك الرطبة ودلكيها جيداً مع التركيز على الأماكن الجافة. وستلاحظين بعد شطفه بالماء أن بشرتك استعادت نعومتها وحيويتها.

● قناع حامٍ للشعر:

لتأمين اللمعان لشعرك وحمايته من الآثار السلبية لاستعمال مجفف الشعر، أنت بحاجة إلى

الفوائد التجميلية للبطيخ الأحمر:

إن غنى البطيخ الأحمر بالماء يجعل منه حليفاً مثالياً للبشرات التي تفتقد إلى الترطيب، أما غناه بالفيتامينات من فئة A، C، وB٦، بالإضافة إلى مضادات الأكسدة فيساعد على ضبط الإفرازات الزهمية وهو يُنشّط إنتاج الكولاجين ويقي من الشيخوخة المبكرة للبشرة. استعيني بالبطيخ الأحمر لتحضير الخلطات التجميلية التالية:

● قناع مغذٍ للوجه:

يُعتبر هذا القناع المفضل لدى العديد من عارضات الأزياء العالميات، فهو يهدئ البشرة ويقوّيها كما يعمل على إعادة الإشراق إليها. لتحضيره أنت بحاجة إلى حبة منوسطة الحجم من البطاطا يتمّ سلقها في الماء الغالي ثم هرسها جيداً على أن تُضاف إليها شريحة بطيخ مقشرة ومهروسة في الخلاط الكهربائي وملعقة كبيرة من العسل.

تعرفي إلى أحدث ألوان صبغات الشعر لشتاء ٢٠١٩



بعد انتشارها في نهاية التسعينات بشكل هائل، تعود صبغات الشعر باللون الأحمر لتسيطر على صيحات شتاء 2019، بالدرجات المختلفة. صبغات الشعر باللون الأحمر القريب إلى البرتقالي، هناك درجات طبيعية أكثر إذا كنت تريدين اعتماد الشعر الأحمر لكنك خائفة، وهي درجات أقرب إلى اللون البرتقالي وبالتالي تكون إطلالتك طبيعية أكثر مثل لون الشعر الأحمر الطبيعي. وتليق هذه الإطلالة بجميع ألوان البشرة وبالتحديد الفاتحة والمتوسطة.

اعتمديها بطريقة جوليا روبرتس Julia Roberts، صوفي ترنر Sophie Turner، زندايا Zendaya، آيلا فيشر Isla Fisher، مادلين بريوير Madeline Brewer، ديبرا ميسينغ Debra Messing، لانا ديل راي Lana Del Ray وغيرهن الكثيرات. صبغات الشعر باللون الأحمر القريب إلى الماروني، أما إذا كنت حقاً تبحثين عن صيحات الجمال القديمة بالشعر الأحمر الماروني، إذاً بإمكانك اعتمادها مجدداً اليوم كونها عادت لتكون من أجمل إطلالات الشتاء. وهو لوك يناسب الكثير من ألوان البشرة لكن بالتحديد البشرة المتوسطة والسمر.

جربي لون الشعر هذا بطريقة ريهانا Rihanna، درو باريمور Drew Barrymore، كاتي بيرري Katy Perry، كيكي بالمير Keke Palmer، كايلى جينر Kylie Jenner، هايدن بانتيير Hayden Panettiere، ليلي كولينز Lilly Collins، كاردي بي Cardi B وغيرهن.



ناعومي كامبل تتألق بعرض أزياء خيري لصالح الشباب والفقراء

موضة

الألوان ثم بيزة مرجانية اللون مع قورة صدر كبيرة ارتدت فوقها مشلحاً فيه ثقوب. ناعومي كامبل تفوز بجائزة: أيقونة الموضة وكان مجلس الموضة البريطاني الذي يمثل أوساط الموضة في بريطانيا أعلن في يونيو منح ناومي كامبل جائزة "أيقونة الموضة". وستسلم كامبل الجائزة في الثاني من ديسمبر خلال حفل توزيع جوائز الموضة في قاعة رويال ألبرت هال في لندن. وتكافئ هذه الجائزة كامبل على مساهمتها في قطاع الموضة ومسيرتها العالمية كعارضة أزياء وعملها الخيري.

في إطار الجمعية التي أسستها كامبل العام 2005 وتحمل اسم "فاشن فور ريليف". وسبق لكامبل أن نظمت عروضاً كهذه في نيويورك ولندن وكان موسكو ومومباي ودار السلام. وجمعت تبرعات لضحايا الإعصار كاترينا وتسونامي اليابان وزلزال في هايتي وغيرها من الكوارث. ناعومي كامبل تتألق بعرض الأزياء الخيري. وهي على أبواب الـ 50 وشاركت ناومي كامبل البالغة 49 عاماً شخصياً في عرض الأزياء؛ أولاً بفستان طويل ضيق مع فتحة خلفية وباكمام من الريش متعدد

ألتوب موديل السمراء الأنيقة ناعومي كامبل لا تنسى واجباتها الإنسانية والتكافلية في المجتمع، ومعروف عنها ميلها للأعمال الخيرية، وعدم تأخرها عن أي مشروع خيري لصالح المهمشين والأطفال والفقراء. وقامت كامبل مؤخراً باختيار منظمة اليونيسف وصندوق رئيس بلدية لندن المخصص لتشجيع الحراك الاجتماعي لسكان لندن الشباب الفقراء كمنظمتين شريكتين. وضمت السهرة عرض أزياء ومزاداً علنياً ونظمت على هامش أسبوع لندن للموضة



بالصور: فستان ميغان ماركل مرصع بالذهب... وهذا سعره الخيالي!



اثارت اطلاقه دوقه ساسكس ميغان ماركل إلى جانب زوجها الأمير هاري خلال حضورهما حفل زفاف مصممة الأزياء ميشا نونو المقام في روما جدلاً واسعاً في الصحافة البريطانية. وارتدت الدوقة فستاناً أسود من الشيفون المرصع بفصوص ذهبية من دار أزياء "فالتينو" وبلغت قيمه ٨٩٠٠ جنيه إسترليني أي ما يعادل ١٣,٥٠٠ دولار أميركي، ما اثار ضجة كبيرة بسبب سعره الباهظ. ونشرت صحيفة "دايلي ميل" البريطانية صوراً للفستان من الظهر، وأشارت الى انه عبارة عن طبقتين، السفلية من القماش الاسود وفوقها طبقة أخرى من الشيفون المزخرف بالذهب وبأكمام منفوخة. وانتقدت الصحف البريطانية الثمن الخيالي للفستان، لافتين الى انه لا يستحق هذا المبلغ الكبير والذي نادراً ما تختار بثمنه الدوقة كيت ميدلتون. وتعتبر ميشا نونو هي صديقة مقربة للأمير هاري وميغان، كما حضر حفل الزفاف عدد كبير من المشاهير والأمراء وأبناء الرؤساء من بينهم إيفانكا ترامب.

احذري... استخدام المسكرة بشكل يومي!

الاستخدام المفرط للمسكرة إلى الإصابة بالتهاب القرنية، وقالت الخبيرة: "هذه الإصابات نادرة، لكنها يمكن أن تحدث إذا خدشت عينيك بفرشاة المسكرة عن طريق الخطأ"، ونصحت سميث-جين بعدم وضع المكياج أثناء القيادة أو في سيارة أو قطار.

علاوة على ذلك، وفقاً للخبيرة، فإن أي مكياج للعيون يمكن أن يخترق الطبقة في بضع دقائق ويؤدي إلى تهيج. ويزداد التهيج عند إضافة الماء أو اللعاب إلى المسكرة، وكذلك إذا كنت تستخدم نفس الفرشاة مع أشخاص آخرين. في أسوأ الحالات، يمكن أن يؤدي

صرح أطباء أن الاستخدام اليومي للمسكرة يمكن أن يؤدي إلى مشاكل صحية. وقال الدكتور أليكسيس غرانيت، وهو طبيب أمراض جلدية في عيادة الجراحة التجميلية في لندن، يجب عليك دائماً غسل عينيك من المكياج قبل النوم. فإن مستحضرات التجميل لا تسد المسام فحسب، بل تسبب أيضاً تهيجا والتهابا. وخلص الخبير إلى أن "الالتهاب حول الجفون يؤدي إلى فقد الرموش".

أضافت اختصاصية البصريات والمتحدثة باسم الجمعية البريطانية لاختصاصيي البصريات، تشيري سميث-جين، أن الاستخدام اليومي للمسكرة سيضر بالطبقة الشفافة من السائل الدمعي التي تغطي العين، وتعرف بفيلم أمام القرنية وعلقت بقولها "في حالة تلف هذا الفيلم، تتبخر الدموع بشكل أسرع وتبدأ العيون بالجفاف والتهيج".



إطلالة مفعمة بالأنوثة والنعومة... طبّقي مكياج باربي!



ورّعي ظلال العيون بلونيهما الوردي الناعم والبيج الفاتح عند جفنيك ولا تنسي رسم الأيلانر الأسود وتطبيق الماسكارا، وإختاري أحمر شفاه باللون الوردي الغلوسي. إحصلي على مكياج ناعم وملفت في الوقت عينه عبر تطبيق الأيشادو بلونه البنفسجي الفاتح مع الماسكارا، وإتجهي نحو أحمر شفاه باللون البني النيود. طبّقي مكياج باربي التقليدي عبر توزيع الأيشادو بلونه الوردي عند جفنيك العلوي والسفلي مع الماسكارا السوداء، وإعتمدي أحمر شفاه مات باللون عينه.

فوائد مذهلة للشمندر "الشوندر" لا يعرفها الكثيرون!

صحتك



تحسين صحة الدماغ

يرتبط انقطاع مسارات أكسيد النيتريك بالعديد من الأمراض الإدراكية، لذا، تعزز الخترات الموجودة في الشمندر وظيفة المخ عن طريق تحسين تدفق الأكسجين

تعزيز صحة القلب

الخضراوات، مثل الشمندر والجزر والسبانخ مليئة بمركبات تسمى الخترات. إذ يتم تحويل الخترات إلى أكسيد النيتريك داخل الجسم. ويساعد أكسيد النيتريك في فتح الأوعية الدموية، مما يقلل من ضغط الدم ومعدل ضربات القلب.

مضاد للسرطان

يمكن أن يساعد الشمندر في الحماية من السرطان، بسبب خصائصه المضادة للأكسدة، ومحاربة الخلايا الضارة. ويعتقد أن مادة "بيتائين" في الشمندر أن لها خصائص مضادة للسرطان.

تقوية جهاز المناعة

الشمندر غني بالفيتامينات والمعادن التي تعزز صحة المناعة. وتشمل هذه المواد الغذائية النحاس والزنك والفيتامينات A و C.

حفظ صحة العين

تلعب الأصباغ التي يحتويها الشمندر دورا مهما، إلى جانب الفواكه والخضراوات المليئة بالأصباغ المفيدة، في الحفاظ على صحة العين، وتوسع في تجنب الضمور البقعي المرتبط بالتقدم في السن.

حفظ صحة الكبد

يحتوي الشمندر على مضادات الأكسدة والبيتين والحديد وفيتامين B وهي مغذيات تعزز صحة الكبد. وتساعد مادة البيتين في الشمندر الكبد على التخلص من السموم

تحسين الدافع الجنسي

يمتاز الشمندر باحتوائه على عناصر معدنية أساسية لإنتاج الهرمونات الجنسية. وفقا للدراسات، يمكن أن يساعد عصير الشمندر في علاج ضعف الانتصاب.

يقدم الشمندر، أو البنجر، ذو اللون الأحمر القاني العديد من الفوائد الصحية للإنسان، سواء تم تناوله عصيرا أو شرائح، من بينها تحسين الهضم وتعزيز صحة القلب.

والشوندر، أو الشمندر هي خضروات درنية تشبه اللفت، ولديهم طبقة خارجية خشنة تغطي جذورها، بالإضافة إلى سيقان وأوراق خضراء طويلة.

تحسين الأداء الرياضي

ويتناول الرياضيون عصير الشمندر لتعزيز أدائهم، إذ يحسن العصير من تدفق الأكسجين، مما يضمن جهدا أقل للقلب والرئتين خلال الأنشطة الرياضية.

مضاد للالتهابات

ترتبط الالتهاب بحالات صحية معينة، مثل السرطان وأمراض القلب والسمنة. ويساعد الشمندر على تقليل الالتهاب عن طريق تثبيط عملية الإشارة الالتهابية

تحسين الهضم

الشمندر غني بالألياف، لذل فهو جيد لصحة الأمعاء. وبينما لا يتم هضم محتوى الألياف في المعدة والأمعاء الدقيقة، تنتقل إلى القولون وتقوم بكتيريا الأمعاء "الجيدة" بتخميرها واستخدامها طعاما.

سرطان الثدي: طرق الوقاية منه بسيطة



المتقدمة.

بادري إذن إلى الكشف المبكر عن سرطان الثدي، ولا تهمل صحتك لأنها تهتم عائلتك.

سرطان الثدي: الفحص كل عامين

لا تهمل فحص الكشف المبكر والهدف؟ "جعل النساء يدركن أن هناك بعض الإجراءات البسيطة التي يمكن تبنيها في سياق الحياة اليومية للمرأة، لمحاربة هذا السرطان". وتذكر الحملة بضرورة إجراء الفحص كل عامين وخصوصا بعد سن الـ 50 عامًا. ويقول القِيمون على الحملة: "بعد خمس سنوات من التشخيص بمرض سرطان الثدي، فإن 99 امرأة من كل 100 امرأة تبقى على قيد الحياة، عندما يتم الكشف عن هذا السرطان في مرحلة مبكرة؛ بينما في المقابل فإن 26 امرأة فقط من كل 100 امرأة مصابة بسرطان الثدي تبقى على قيد الحياة، عندما يتم الكشف عن هذا السرطان في مراحل

ككل عام تنطلق حملات التوعية حول سرطان الثدي، وضرورة الكشف المبكر للبقاء على قيد الحياة. وقد أطلق المعهد الوطني للسرطان، ووزارة الصحة الفرنسية، حملة جديدة للوقاية من مرض سرطان الثدي، بحسب "توب سائتيه".

جميع الطرق والوسائل جيدة للكشف عن سرطان الثدي. وبعض الإجراءات اليومية البسيطة من شأنها أن تقي من هذا المرض.

يمكن الوقاية من 40 في المئة من أمراض السرطان، مع تعديل بسيط في عاداتنا اليومية. وفي سياق هذه الحملة الجديدة يتم تذكير النساء بعوامل خطر الإصابة بالسرطان: شرب الكحول والوزن الزائد والتدخين بأشكاله كافة.

البرتقالي في ديكورات البيت

البرتقالي والأسود توليفة فخمة في ديكورات غرفة النوم

حين يصاحب البرتقالي الأزرق الداكن، يشي الديكور بالراقي والعصرية من دون تعقيد؛ غطاء السرير البرتقالي يعكس العشوائية المحببة، ويتناسق مع تلك المربعات على الحائط، والكرسي الجانبي.

البرتقالي في ديكورات المطبخ

يكفي أن يحلّ اللون البرتقالي على جزء من الغرفة حتّى تشعري بالتجديد، وفي هذا الإطار يُقدّم المطبخ نموذجاً عن ذلك.

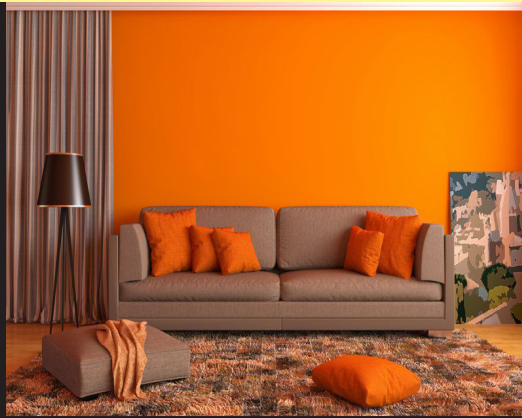
الطلاء البرتقالي يفرض حضوره في ديكورات الغرفة

الطلاء برتقالي اللون قوي، ويتطلّب حضوره كنبهة بلون حيادي كالرمادي، مع متمّات بلون البرتقال ولكن بدرجة أقل حدّة، تشمل: الوسائد والسجادة، وذلك حتى تهدّئ صخب الحائط.

البرتقالي في غرفة الطعام

كان ركن الطعام سيبدو تانه الملامح لولا ذاك الغطاء البرتقالي، وتلك الأواني البرتقالية التي توضع على الطاولة وعلى الرفوف البيض. وربما كان للكرسي الجانبي الذي اختير من هذا اللون نصيب من قصة البرتقال التي يعود إليها فضل التجديد.

ديكورات البيت ستعكس طاقةً مفعمةً بالإيجابية والحيوية، عندما تتلون بالبرتقالي. يجمع هذا الأخير بين طاقة الأحمر وسعادة الأصفر، ويناسب ديكورات البيت على أعتاب الخريف، لأنّه يرتبط بالبهجة والحماسة والسعادة. لكنك، لست مضطرة إلى أن تثيري ضجيجاً في حياتك بتغيير الأثاث كله، بل مجرد لمسات بسيطة تحدث تغييراً في ديكورات البيت، وفق الآتي: اللون البرتقالي يشيع طاقةً في غرفة الجلوس. البرتقالي جذاب حين يحلّ من خلال لمسات ديكور بسيطة في الغرفة، ولكنّها كافية لإحداث فارق، أي من خلال الإضاءة، والمخدّات، واللوحة، وحتّى كوب الشاي.



مطبخ أم أيمن

بورق عراقي

يخلط ثلاثة اكواب من الدقيق مع ربع كوب من النشا ورشة ملح ورشة سكر وربع كوب زيت ورشة بصل بودره وتعجن بكمية من الماء تقريبا كوب لغاية ماتتكون عجينه لينه غير لاصقه ثم تكور عدة كور تقريبا ٢٥ كره وتوضع الكرات في صحن مغمور بالزيت.



مخارية
النقاد



كاريكاتير

مجلة صوتها

ابراج هونها



إبق على الحياء في هذا الشهر وتأقلم مع التيار واضبط اعصابك ولسانك قد تكثر المسؤوليات والمشاريع والمهمّات الجديدة. من المتوقع أن تواجه تحديات عديدة ترهق فكوكب زحل يعاود سيره المباشر ومعاكسته لك وبالتالي من المستحسن أن تثق بنفسك مع كل خطوة تقدم عليها.	الحمل	
مما لا شك فيه أن نوعية الوقت مناسبة هذا الشهر لتحسين وضعك الحالي فهي تتحدث عن مشروع وعقد وانطلاقة وفرص افضل للتواصل والحوار والاعلام ومما لا شك فيه ان المفاجآت كثيرة إن الذبذبات الكونية إيجابية هذا الشهر وتمنحك النفوذ خاصة خلال الأسابيع الثلاثة الأولى.	الثور	
مع تواجد الشمس وعطارد في برج العذراء ليولد اجواء متضاربة وذبذبات فلكية معاكسة توتر اعصابك ما قد يرتد عليك سلبا كذلك سيتمحور الشهر حول المسؤوليات الشخصية والمسائل العائلية. الخبر الامم في هذا الشهر الضاغط هو عودة كوكب المريخ الى برج الدلو الصديق .	الجوزاء	
مع بداية هذا الشهر، تصبح مستعداً للتأثير على محيطك من خلال أفكارك. لديك الكثير لتفعله وتقله. تدوم زيارة الشمس إلى برج العذراء، بيت الدراسات والأنشطة اليومية الخاص بك، حتى الثاني والعشرين من الشهر كذلك سوف يدعمك عطارد من برج العذراء قيشير الى الارتباط بمشاريع مالية .	السرطان	
تتوزع الكواكب ها الشهر في مواقع دقيقة من برجك وذلك يؤثر على ضاعك المهنية والعائلية على السواء فتشعر في هذا الوقت من السنة بأهمية بذل الجهود الطيبة والعمل الجاد. يمتحن المشتري والزهرة من العقرب والمريخ من الدلو قدراتك ويعزز امكانياتك شرط التحلي بالفعالية التامة.	الاسد	
سوف يكون هذا الشهر مثيراً للاهتمام نظراً لتوافد الأحداث التي قد تغيّر مجرى حياتك يكون الحظ حليفك ما يجعلك متألّفاً فتستعيد السيطرة على الأمور وتحدث تطوراً مميزاً وتحصل على اخبار جيدة تتعلق بمشاريع لك ابتداء من تاريخ ٦ مع وصول عطارد الى برجك لينضم الى الشمس .	العذراء	
لا تعقد آمالاً كبيرة هذا الشهر لأنك تمرّ في فترة غير فعّالة وغير مثمرة. سوف تشعر بملل كبير وستتضايق من الركود أو التراجع ما دامت الشمس تتواجد في برج العذراء، بالإضافة الى وجود كوكب عطارد ايضا في العذراء الذي يشوش على حياتك المهنية والشخصية بالتالي قد تكثر الأخطاء وقد تواجه سوء تفاهم وتأخير .	الميزان	
لقد حان الوقت للاستماع ببعض اوقات الراحة فبإمكانك أن تستفيد من انخفاض مستوى التوتر والقلق خلال الأسابيع الثلاثة الأولى من الشهر. سوف تتواجد الشمس في موقع محبّب حتى تاريخ ٢٢ ، وبالتالي سوف تفسح أمامك المجال للاسترخاء والانضمام إلى دوائر اجتماعية عديدة.	العقرب	
استعد لمواجهة شهر مهم للغاية على مستويات عدّة. لكن كن متنبها من وجود الشمس في العذراء في مواجهة برجك وكن متعقلا امام بعض المستجدات وعالج الامور بهدوء إحذر من العوامل التي قد تهدّد وظيفتك ولا تتأخر عن اداء مهماتك في الوقت المحدد لكن بالرغم من المضايقات والمعاكسات من الشمس .	القوس	
يعدك بأيام متفائلة جداً مدعوماً من عطارد الزهرة المريخ والمشتري من المتوقع أن تحرز إنجازات مهمة لأن فرص نجاحك هذا الشهر عالية جداً. تشجّعك الثقة بالنفس على المشاركة في نشاطات عديدة في المدرسة أو العمل أو المجتمع. ما من شيء يردعك في هذه الفترة وبالتالي أنت قادر على تحطّي الصعوبات والعوائق بسهولة تامة.	الجدي	
استفد من الاسبوع الاول من الشهر لإعادة تقييم وضعك الحالي وإدخال تغييرات إيجابية على حياتك. قد لا تحسن السيطرة على الاوضاع ابتداء من تاريخ ٩ مع عودة كوكب المريخ الى برجك ومع انتقال كوكب الزهرة الى العقرب المواجه لينضمالي المشتري ليزيد صعوبة الاجواء ويشير الى تحديات وبعض الانتكاسات لاضافة الى كوكب اورانوس.	الدلو	
لن يمرّ الشهر بسهولة إلا أنك قادر على تقديم نتائج مثالية وحصد مكافآت عديدة. مع تواجد الشمس وكوكب عطارد في برج العذراء الذي يواجه برجك، من المتوقع أن تعاني من العقبات والمواجهات. من المستحسن أيضاً ألا تخالف القوانين وألا تعرّض موقعك المهني للخطر .	الحوت	

بيكهام يحلم بضم ميسي إلى فريقه الاميركي

رياضة



التقى والد ليونيل ميسي بممثلي نادي إنتر ميامي، والذي يملكه النجم الإنجليزي ديفيد بيهام، ووفقاً لصحيفة "ذا صن" البريطانية فإن "بيكهام يريد إحضار نجم برشلونة، ميسي إلى فريقه الجديد". ووضحت أن "بيكهام، ارسل مديره الرياضي بول ماكدونو لإجراء محادثات مع والد ميسي"، مبيّنة أن "ماكدونو أجرى محادثات مع والد ليو، في لندن". الأندية في جميع أنحاء العالم في حالة تأهب بعد ظهور بند في عقد ميسي يسمح له بإنهاء عقده مع برشلونة في نهاية أي موسم الآن، وقد تجاوز عامه الثاني والثلاثين. يذكر أن ميسي لم يشارك مع البارسا منذ بداية الموسم للإصابة.

وزير الشباب يعلن استئناف العمل بمشروع ملعب الناصرية الاولمبي



أعلن وزير الرياضة والشباب أحمد العبيدي، الجمعة، عن استئناف العمل بمشروع ملعب الناصرية الاولمبي بعد تخصيص مبلغ 4 مليارات دينار لاستكمال البنى التحتية فيه. وقال العبيدي خلال مؤتمر صحفي مشترك مع رئيس مجلس محافظة ذي قار في المحافظة، إن "الوزارة بادرت الى استئناف العمل بمشروع ملعب الناصرية الاولمبي بعد تخصيص مبلغ 4 مليارات دينار لاستكمال البنى التحتية فيه". أشار العبيدي الى انه "تم بحث ملف ملعب الإدارة المحلية في الناصرية والعمل على استملاك الارض بغية المباشرة بتأهيله". من جهته، طالب رئيس مجلس المحافظة رحيم الخاقاني، وزارة الشباب بـ"ضرورة دهم الشباب في المحافظة وتبني افكاره بما يخدم المصلحة العامة". ووصل وزير الرياضة والشباب احمد العبيدي، اليوم الجمعة، الى محافظة ذي قار.



Regular 10\$

Light 12\$

Midel Line 17\$

Standarad 22\$

Domestic 27\$

Active 32\$

Fast Line 57\$

Business 77\$

أختر أحد عروضنا... واستمتع بخدماتنا
التي تناسب جميع احتياجاتك

مدينة العاب سندباد لاند بغداد

يعد سندباد لاند من المشاريع الاستثمارية الكبيرة في العراق وتحديداً العاصمة بغداد، حيث تميزت منذ تأسيسها كمدينة ترفيهية بموقعها الجغرافي الرائع المطل على رمز العراق الأول " نصب الشهيد" واحتوائها على بحيرة محاطة بمساحات خضراء تم تنظيمها بعناية بحيث يستمتع الزائر بلوحة فنية تكونت من أمتزاج عناصر الطبيعة وابداع الإنسان ، مضافاً الى ذلك فهي تتضمن أحدث الألعاب من أفضل المنشآت الأوربية تكملها الخدمات الحقيقية التي يوفرها المكان من حيث الامان ، النظافة ، مواقف السيارات والنشاطات المختلفة المتمثلة بالكرنفالات والحفلات المقامة على مدار العام ليثبت أنها وجهة لا منافس لها وبدليل أعداد الضيوف التي تصل إلى عشرات الآلاف خصوصاً في المناسبات.

في السندباد لاند أول دولا ب هواء يتفرد بمواصفات من حيث التصميم وارتفاعه البالغ (75)م ليكون بذلك الأعلى في العراق وموقعه والمرفقات المحيطة به والذي سيتم افتتاحه قريباً إن شاء الله .

بالإضافة الى قاعات للمؤتمرات والمناسبات مجهزة بأحدث التقنيات . نجمع ، نفكر ، نخطط وننفذ لنضع كل جهودنا بين أيدي المواطن العراقي الذي يستحق الأفضل كهدية متواضعة تعيد الامل إلى حياته بأتاحة الفرصة أمامه لخوض تجربة حقيقية يمارس فيها نشاطاته الانسانية .

