

# صوتها

مجلة شهرية تعنى بالمرأة والمجتمع

العدد (42)  
أيار (2022)

مجلة

**lwjf** يناقش تغيير الصورة  
النمطية للمرأة من قبل  
إدارات المؤسسات الاعلامية

البنك المركزي ونزاهة  
كردستان يوقعان اتفاق  
الحد من عمليات  
غسل الأموال

**العنف الاسري**

في العراق..  
اسباب اجتماعية  
ام غياب للقوانين الرادعة

**نور العفاجي**

أغنية انا العراقية  
عبّرت وبقوة عن مكانة المرأة  
ودورها في المجتمع

**هيا احمد راضي**

عضواً في اتحاد  
المرأة الدولي لكرة القدم

**الاعلامية آن صلاح**

تتألق في برنامج  
محطات عبر قناة العراقية

شبكة صوتها  
تقدم رؤيتها بشأن  
التمكين الاقتصادي للمرأة





رئيس هيئة الاعلام والاتصالات يستقبل وفد منتدى الإعلاميات iwzf ويبحث سبل تعزيز مكانة المرأة في المحتوى الإعلامي

ص3



الزاملي يدعو لتحويل المحاضرين والاداريين المجانيين في وزارة التربية الى عقود

ص4



ومضات

ص21



فوائد الكرز الاحمر للنساء

ص27



العقل الاستراتيجي المفقود

ص28



اقداح موس الفراولة

ص30

# مجلة سوتوها

مجلة شهرية تعنى  
بالمرأة والسياسة والمجتمع

رئيسة التحرير  
الدكتورة نبراس المعموري

مديرة التحرير  
رشا صباح

هيئة التحرير  
أنتخاب القيسي - نور نبيه  
رند منتصر العيداني

التصوير الفوتوغرافي  
رشا صباح - علي سعد  
احمد عبدالرزاق

ادارة الموقع الالكتروني  
رشا صباح - علي العزاوي - علي سعد

تصميم المجلة  
علي العزاوي



صورة الغلاف للناشطة نور الخفاجي

تواصل معنا

WWW.SAW-TUHA.COM



Sawtuhamagazine



Facebook.com/soutuha



07818811592

البريد الالكتروني

Soutuhamagazine@gmail.com

## أزمة الخطاب السياسي

يعد الخطاب السياسي أداة مهمة للفاعلين السياسيين؛ لما له من اثر في عملية اقناع الجمهور الموجه لهم الخطاب، من خلال العديد من الرسائل والطرق المدعمة بالحجج والبراهين، والوسائل اللغوية والمنطقية الصحيحة بما ينسجم مع ظروف ومتطلبات ذلك الجمهور.

وعلى مر التاريخ استخدم الخطاب السياسي كوسيلة أساسية للوصول إلى الحكم وذلك من خلال إقناع الجمهور والتحدث عن مشكلات و وعود لحلها، انصفت في منطقتنا العربية بالعاطفية خاصة ابان المزاج الثوري والقومي كما في العراق وسوريا ومصر.

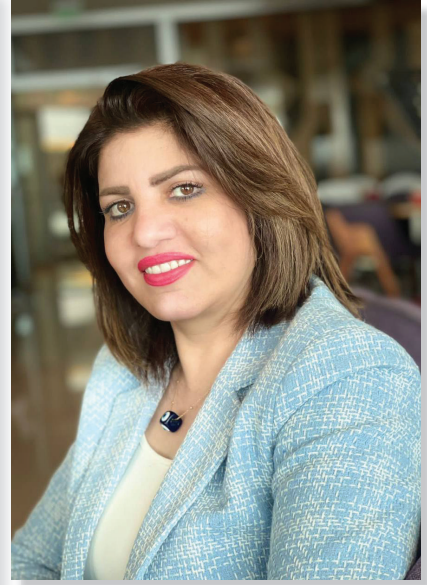
لقد سُميت السياسة ضمن المنظور الاكاديمي والعلمي بالعلوم السياسية لأنها مرتبطة بعدة علوم منها علم النفس؛ فمن يمارس الخطاب السياسي عليه أن يفهم ويفقه المزاج الحاصل بين صفوف الجماهير؛ فالجمهور لا يهتم بالمنطق ولا اللغة العقلانية ولا النظريات، فهو يريد خطابات تُشبع رغباته واحتياجاته ويستجيب لمتطلباته، وقد اعتمدت اغلب الزعامات السياسية ابان القرن الماضي هذا الاسلوب والتوجه في الخطاب السياسي، وكان يشفع لها انها كانت توجه الخطاب بطريقة تبدو عاطفية او ثورية الان اغلب الزعامات السياسية في تلك المرحلة كانت تملك القدرة على جعل الخطاب مقبولاً وصولاً للغاية التي اعد من اجلها.. بعبارة اخرى استطاع العدد الاكبر من الفاعلين السياسيين في تلك المراحل التاريخية المتعاقبة المزج بين العقلنة والعاطفة بتضمين خطاباتهم دلالات الأمل وخططاً بديلة يتشاركها مع الجهات ذات العلاقة والدعوة إلى البحث عن سبل لتطوير وقد يكون هذا السبب وراء بقائهم في السلطة لسنوات بل احياناً توارثوا تلك الزعامات ليكونوا فيما بعد رموز خلدتها التاريخ والبعض الآخر ديكتاتوريات حكمت لسنوات طويلة.

وبالرغم من اهمية الخطاب السياسي في منطقتنا العربية الا انه واجه مشاكل عدة خاصة مع التحولات السياسية والاعلامية وما يسمى ب (الربيع العربي) والذي يعد مرحلة تحول استثنائي في شكل الدولة العربية ما بين دولة النظام الشمولي إلى دولة نظامها غير مستقر سياسياً واقتصادياً في محاولة منها لولادة نظام ديمقراطي، وهذا ادى الى تغير في خصائص وعناصر الخطاب السياسي مثل اشكال وادوات نقل الخطاب ونوعية الاشخاص الذين تقع على عاتقهم هذه المهمة من حيث المضمون والكاريزما والتأثير وطبيعة توجهاتهم والجهات التي يمثلونها، وبالتالي انعكس على مسارات النضج في مضمون الخطاب التي بدأت تتضاءل لتبدو (أنوية) و احياناً (سطحية)؛ فيكون اما سلسلة مديح واستعراض ومؤازرة دون الخروج برسالة واضحة تؤدي الهدف والوظيفة، او خطاب يغلب عليه طابع النكتة تجعل من ذلك القائد او المسؤول فيما بعد محط سخرية لدى الرأي العام.

ور بما يكون الهدف من الاستعراض في التصريحات والخطابات السياسية بطريقة غير منظمة او مدروسة هو لفت الانتباه ومحاولة لرفع عدد المشاهدات والمتابعين في مواقع التواصل الاجتماعي دون الاكتراث لما سيترتب فيما بعد.

ان تغير نوعية الفاعلين السياسيين في ظل تلك التحولات انتج نوع جديد من الخطابات عكس مستواهم الحقيقي!! ومدى المامهم من عدمه بالعمل السياسي والحزبي؛ فالمتتبع للشأن السياسي العربي بشكل عام والعراقي بشكل خاص يدرك جيداً المستوى المحدود لتلك الشريحة الجديدة ويعي تمام اليقين أن بعض الاحزاب او الكيانات التي تمثلها تلك الشريحة لا تمتلك خارطة طريق لتسيير شؤونها ولم تخطط لأهدافها على المدى البعيد ولا القريب؛ فكيف لها ان تصنع خطاباً سياسياً ناضجاً او على اقل تقدير مقنعاً!!

من وجهة نظرنا ان الخطاب السياسي على مستوى العراق يمر بظاهرة مرضية بعد إصابته بالخرف والقصور في النوعية والمضمون والحضور وعدم الوعي بالترتبات المترتبة على خطابات عفوية لا معنى لها ولا تنسجم مع حجم الكارثة السياسية والاقتصادية والاجتماعية التي يواجهها البلد في ظل التحول الديمقراطي.



الدكتورة نبراس المعموري



Nbras\_almamory



Nibras\_almamory

## رئيس هيئة الاعلام والاتصالات يستقبل وفد منتدى الإعلاميات iwzف ويبحث سبل تعزيز مكانة المرأة في المحتوى الإعلامي

استقبل رئيس الجهاز التنفيذي لهيئة الإعلام والاتصالات الاستاذ محمد الأسدي، وفد منتدى الإعلاميات العراقيات iwzف برئاسة د. نبراس المعموري الذي قدم التهنئة للأسدي لتسلمه رئاسة الجهاز التنفيذي ولبحث جملة ملفات تتعلق بالمشاريع المشتركة ومكانة المرأة في الخطاب الإعلامي العراقي.

وبحث اللقاء سبل العمل بصورة جادة لتفعيل الملفات التي ترتبط بحث وسائل الإعلام على التركيز نحو قضايا المرأة في الخطاب الإعلامي وابرار ادوارها الايجابية في المجتمع، فضلا عن استعداد الهيئة لتبني فعاليات وانشطة المنتدى وتدعيم جهوده نحو إعلام هادف وبناء. هذا وقد ضم الوفد الزائر كلا من المستشار الاعلامي ادريس جواد والاعلاميات كلا من اسيل البياتي وماجدة الشجيري وندى طالب وايناس حليم .



# اختتام الورشة الاولى الخاصة بالمحتوى الاعلامي وامكانية تغيير الصورة النمطية للمرأة من قبل ادارات المؤسسات الاعلامية

نظم منتدى الاعلاميات العراقيات في مدينة السليمانية ورشة عمل بشأن (المحتوى الاعلامي وامكانية تغيير الصورة النمطية للمرأة من قبل ادارات المؤسسات الاعلامية)، بمشاركة مجلس النواب و شبكة الاعلام العراقي و هيئة الاعلام والاتصالات، والامانة العامة لمجلس الوزراء ممثلة بدائرة تمكين المرأة و مكتب الاعلام والاتصال، بالاضافة الى مجموعة من الاكاديميين/ات ومنظمات المجتمع المدني و وسائل الاعلام.

تضمنت الورشة التي حاضرت فيها كلا من رئيسة منتدى الاعلاميات العراقيات دكتورة نبراس المعموري واستاذة الاعلام في جامعة بغداد دكتورة سهام الشجيري وعلى مدى ثلاثة ايام، العلاقة بين صورة المرأة في الإعلام ووضعها وصورتها في المجتمع، وطبيعة واصناف الصورة النمطية وعناصر المحتوى الإعلامي، و مدى تبني مقاربة النوع الاجتماعي على مستوى وسائل الإعلام و اثرالخطاب

الإعلامي المؤدلج في تكريس الصورة النمطية عن المرأة، وكذلك قواعد المعالجة الاعلامية الايجابية من قبل رؤساء الاقسام و المؤسسات الاعلامية و مدى توافرها مع الاستراتيجية الجندرية للاعلام العراقي التي اعدتها منتدى الاعلاميات مسبقا .



كما تضمنت الورشة التحديات التي تواجه المؤسسات الاعلامية لغرض انتاج محتوى اعلامي ايجابي بصدد المرأة من خلال عرض رؤية شبكة الاعلام العراقي بصدد المحتوى الخاص بالمرأة من قبل نائب رئيس مجلس اماناء الشبكة الدكتور محمد سلام، وكذلك الدور الرقابي لهيئة الاعلام والاتصالات من قبل عضو مجلس اماناء هيئة الاعلام والاتصالات السيدة آفا فائق عبر منصة الزووم وكذلك بشكل مباشر من قبل السيدة ايمان مسعود مسؤولة مكتب تمكين المرأة في الهيئة، اما اقليم كردستان فقد استعرضت واقعه والتحديات التي تواجهها المرأة الاستاذة الجامعية الدكتورة شيلان رؤوف

اختتمت الورشة بمجموعة من التوصيات وكذلك اليات العمل التي سيتم تفعيلها بالتعاون مع الجهات الرسمية المشاركة بعد اكمال الورشة التدريبية الثانية.. يذكر ان النشاط بدعم من الصندوق الوطني لدعم الديمقراطية وهو يأتي ضمن سلسلة الانشطة التي نظمت بالتعاون مع منتدى الاعلاميات العراقيات وعلى مراحل متعددة .

# الزاملي يدعو لتحويل المحاضرين والاداريين المجانين في وزارة التربية الى عقود

متابعات  
سياسية



دعا النائب الاول لرئيس مجلس النواب، حاكم الزاملي، الى تخصيص مبلغ في قانون «الأمن الغذائي» لتحويل المحاضرين والاداريين المجانيين في وزارة التربية الى عقود.

واضاف البيان، أنه «اقترح في كتاب رسمي صادر عن مكتبه، على وزارة المالية في استمرار العمل بالمادة (٦١/ب) من قانون الموازنة الاتحادية لسنة ٢٠٢١، على ان يتم تقليص مدة تثبيت العقود في مؤسسات الدولة المختلفة من خمس سنوات الى سنتين، او منح الوزارة خيار العمل بالمدة الاصغرية اللازمة للتثبيت».

## البنك المركزي ونزاهة كردستان يوقعان اتفاق تعاون للمحد من عمليات غسل الأموال

وقع البنك المركزي العراقي، مع هيئة النزاهة في إقليم كردستان، اتفاق تعاون للمحد من عمليات غسل الأموال وتمويل الإرهاب.

وقال البنك المركزي في بيان: إنه «برعاية رئيس مجلس مكافحة غسل الأموال وتمويل الإرهاب، محافظ البنك المركزي العراقي، وانطلاقاً من مهام المكتب في مكافحة جرائم غسل الأموال وتمويل الإرهاب، واستناداً إلى قانون مكافحة غسل الأموال وتمويل الإرهاب رقم (39) لسنة 2015، وقع المكتب بتاريخ 2022/5/19 اتفاق تعاون مع هيئة النزاهة في إقليم كردستان للعمل على تسهيل تبادل المعلومات مع المكتب بشأن العمليات المالية المشبوهة، والحد من عمليات غسل الأموال وتمويل الإرهاب».



## وزارة التخطيط تعلن تأمين الجانب المالي لإجراء التعداد السكاني

أعلن وزير التخطيط خالد بتال النجم تأمين الجانب المالي لإجراء التعداد السكاني في العراق في تشرين أول من العام المقبل، بعد أن تم تأجيله لأكثر من مرة بسبب خلافات سياسية. وأكد أن الخطوة المقبلة ستتمثل بإجراء التعداد التجريبي في مناطق مختارة بجميع المحافظات، بالإضافة إلى أعمال أخرى تتعلق بإنشاء مركز البيانات، واستكمال الخرائط الجوية للوحدات الإدارية، واستكمال إجراءات توفير الأجهزة اللوحية والبرامج الالكترونية.



## وزير التربية يطالب القضاء والأجهزة الأمنية بتفعيل قانون حماية المعلم

استقبل وزير التربية علي حميد الدليمي، المشرف التربوي خالد قاسم أثر تعرضه إلى اعتداء من قبل احد الطلبة اثناء خروجه من المركز الامتحاني.



مطالباً لمسؤولين من القضاء والأجهزة الأمنية بـ«تفعيل قانون حماية المعلم والمدرس ، ووضع الرادع المناسب لإيقاف مثل هذه السلوكيات وصولاً لتحميل ولي الأمر من مغبة ارتكاب الابن مثل هذا الاعتداء الشنيع».

## وزارة العمل: 11 مليون عراقي يعيشون تحت خط الفقر

حذرت وزارة العمل والشؤون الاجتماعية، من تنامي ظاهرة العنف الأسري بين الشرائح الفقيرة نتيجة تردي وضعها المعاشي وغياب الدعم الحكومي اللازم لتلك الأسر.

وبيّنت، أنه «وبحسب آخر إحصائية رسمية لوزارة التخطيط فإن ما يقارب 11 مليون عراقي يعيشون تحت خط الفقر، ولا يملكون مصدراً حقيقياً وثابتاً للدخل مما يجعلهم يتعرضون لضغوطات اقتصادية ومعاشية تنعكس على تنامي ظاهرة العنف الأسري في المجتمع».

منوهة بـ«ضعف الدعم الحكومي اللازم لتحسين الواقع الاقتصادي لتلك الأسر التي تقبع تحت طائلة الفقر والجهل وانعدام الخدمات الصحية والتعليمية الفعلية المقدمة لها».





## الصحة تكشف اخر مستجدات الحمى النزفية : زيادة بالاصابات

كشفت وزارة الصحة، عن اخر المستجدات حول فيروس الحمى النزفية والفئة الاكثر تعرضا له في العراق. وقال مدير تعزيز الصحة هيثم العبيدي : ان«الاحصائية التقريبية الاخيرة للاصابات كانت تتراوح بين 100 الاصابة او اكثر بقليل»



واشار الى ان«الوضع مقلق في جانب الاشخاص المعرضين للتعامل مع المواشي والابقار المربين او الجزارين، ومع باقي المواطنين نسبة العدوى تكون اقل بكثير وينصح باتخاذ كافة الاجراءات الوقائية».



## اسباب اجتماعية ام غياب للقوانين الرادعة: العنف الاسري في العراق

بين قتل، تعذيب، وتهيب، ٢٥٤٣ حالة عنف  
خلال الاشهر الثلاث الماضية، يبقى السؤال ما  
السبب وراء رفض وتهميش قانون مناهضة العنف  
الاسري؟

نور: تعرضت لأسوء انواع العنف والتحرش من ابي  
تقول نور البالغة من العمر (23 ربيعاً): «بدأ والدي بالتحرش بي جسدياً منذ طفولتي  
ثم تطور الامر الى تعييفي انا ووالدتي، ضرب، شتم واهانات مستمرة، حرمني من  
اكمال دارستي فأنا لم انهى سوى الابتدائية، دائماً يردد علي مسامعي (انت غلط  
عايشة)، انا ووالدتي ومنذ سنوات محرومات من الخروج من المنزل او الحصول علي  
اي مال، فكرت كثيراً في الانتحار لكن شجاعتي لم تكن كافية»  
منظمات المجتمع المدني تسعى لسنوات للحصول علي موافقة اقرار القانون، الا  
ان جهات سياسية برلمانية ودينية تقف ضد اقرار القانون رغم احتواءه علي فقرات  
تحمي المرأة والطفل والرجل علي حد سواء.

يقول المستشار القانوني احمد التميمي « ان السبب الاول في عدم تشريع القانون هو رفض العشائر بأكملها لهذا القانون لأنه باعتقادهم يؤدي الى انحراف نساءهم وتفكيك عوائلهم، وعدم جراءة الحكومة الدخول بصراع مع العشائر اضافة للمصالح المشتركة بين العشائر والحكومة.» وبينت حنين الخليلي أن «العديد من الجهات السياسية والاحزاب الدينية استغلت الدين لرفض القانون مبررة أن مثل هكذا قوانين خارجة عن الدين وتفكك الاسر وتشبههم بالغرب! علماً ان المرجعية الدينية العليا في النجف الاشرف ابدت الموافقة على القانون اي انه لا يحتوي على ما هو مخالف للدين، لكنها تبقى حجج للرفض.»

مؤكدة «أن الاسر التي تحدث فيها هكذا حالات هي بالأساس مفككة وبحاجة للمساعدة» فيما قالت الناشطة المدنية فرح سالم «المنظومة البشرية لا يمكن أن تستمر دون قوانين رادعة، أرقى المجتمعات لا يمكنها الاستمرار في مسارها الصحيح دون قانون يحمي الضعيف ويقتص من الجاني، ولو تم سن قانون صريح يناهض العنف الاسري لشاهدنا بالتقادم الاختلاف الواضح والتغيير الذي يحصل داخل المجتمع وطريقه تعاطيه مع الاحداث المشابهة، بالنسبة لي الأهم من سن القانون هو امكانية تطبيقه بشكل صحيح وعادل.»



وأشارت الخليلي «الاعراف والتقاليد الاجتماعية اليوم تخفي الى حد كبير ارقام عن حالات العنف، كون هذه الاعراف تمنع اساساً النساء من الكشف عن حقيقة تعرضهن للعنف، باعتبارها مشاكل عائلية تحدث في كل منزل، اما بخصوص الاطفال فهم تقريباً مملوكين من قبل اهلهم ولا توجد لهم اي فرصة او حق للإعراض» مؤكدة « لا يوجد اي رقم حقيقي والنسبة أكبر بكثير وبأضعاف ما هو ظاهر للإعلام.»

بينما عزت الناشطة المجتمعية نهلة اباد رفض القانون الى سببين «الاول الخوف من فقدان السلطة هو السبب الرئيسي في عدم تشريع قانون العنف الأسري، الأب، الأخ والزوج اليوم يخافون من تفعيل القانون كونه يفقدهم سلطتهم بالتحكم، والثاني انشاء دور ومراكز إيواء للشرائح المستضعفة والتي توفر للنساء والاطفال مكان يلتجؤون له وجهة تدافع عنهم وتأخذ حقهم، وبنظرهم هذا سوف يحرف بناتهم!»

ويرى التميمي « عدم وجود قانون يحمي المرأة والطفل معناه عدم وجود رادع لحالات العنف التي نشهدها، اما في حال تفعيله سوف نشهد تقليل لهذه الحالات الى حد كبير بسبب وجود رادع يمنع حصول العنف»

اما سالم فقد اختتمت «القوانين الحالية ليست رادعة بما يكفي، بل بعض القوانين مخجلة كالقوانين المتعلقة بتزويج المغتصب واسقاط الحق العام عنه، إضافة لقوانين أخرى مخجلة لا تتعاطى مع الحدث بما يتناسب ومدى تأثيره.»

## تزويج الفتيات في العراق مسلسل مستمر ولا حلول في الافق

### زهراء المالكي

صدمت الفتاة زهراء علي، (16 سنة)، التي تسكن مدينة النجف، بقرار اسرتها لتترك دراستها وتتزوج من أحد أبناء عمها في مدينة البصرة، لتضع أحلام طفولتها في نيل شهادة جامعية ووظيفة تؤمن لها مكانة اجتماعية تسعى بعدها للحصول على الماجستير والدكتوراه. زهراء الأكبر بين خمسة أخوان وثلاث بنات، انتقلت الى البصرة، لتعيش مع اسرة زوجها التي تعودت تعنيفها منذ اللحظة الأولى لدخولها منزلهم، فتبددت صورتها عن الزواج والحب والسعادة التي حلمت بها.

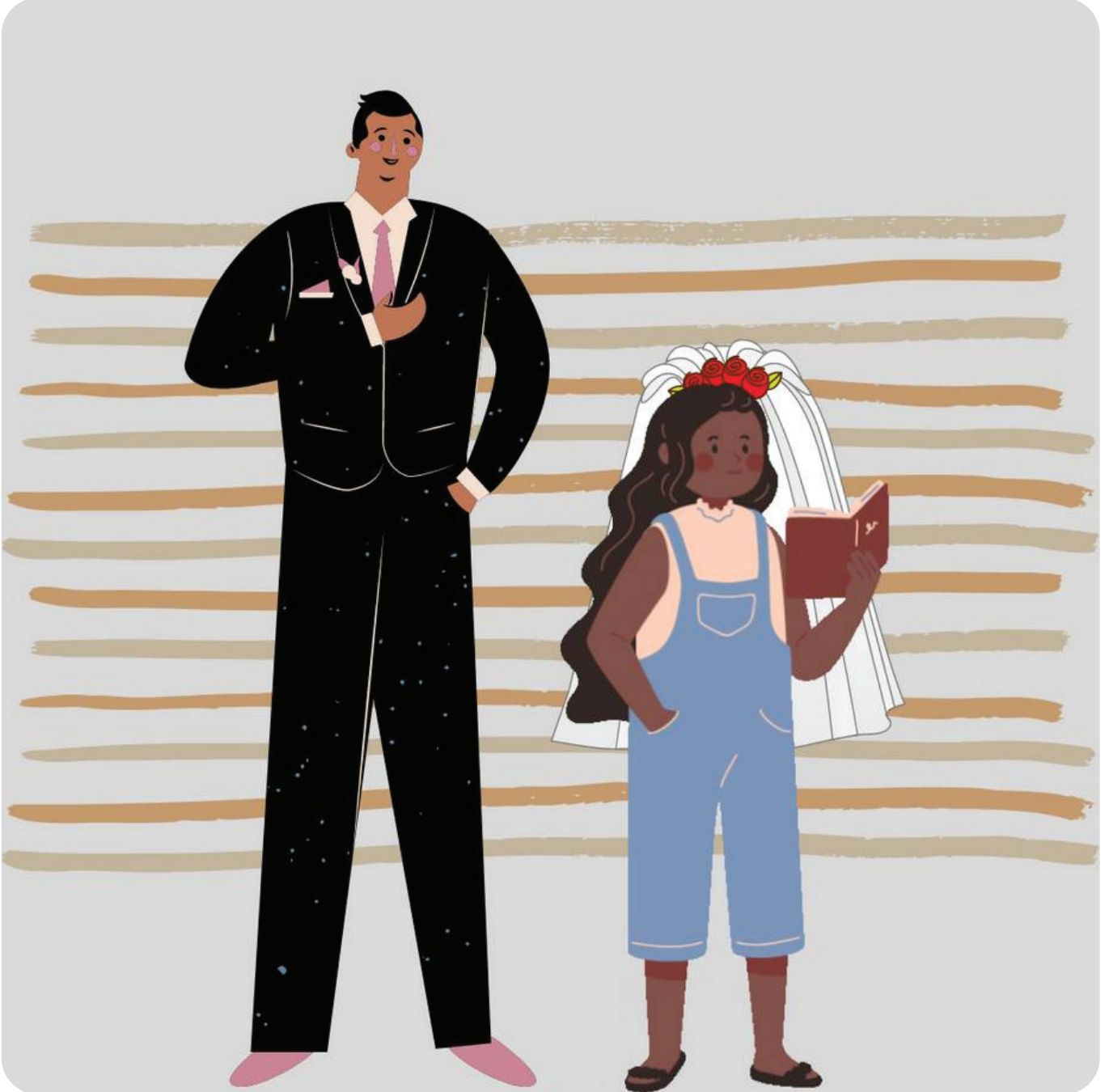
بدأت الفتاة بالتفكير بعدة خيارات املا بالخلاص من سجن باتت جدرانها تضيق عليها، بعد ان عجزت عن إيجاد طريقة ترضي الزوج الذي يكبرها بأربعة سنين، وامه التي صارت تتفنن بطرق اهانتها كجارية تعمل بالمجان.

وتقول زهراء، إن «زواجي لم يدم سوى عام واحد انجبت فيه ولدي البكر، وازداد بمقدمه التعنيف النفسي والجسدي الذي بت اتعرض له، فقررت الهروب الى النجف حيث اسرتي للخلاص من المعتقل الذي سجننت فيه».

الوصمة الاجتماعية للمطلقات دعت اسرة زهراء للسعي الى تزويجها من رجل آخر بعد عام واحد من طلاقها، لتخسر حضانة ولدها الذي اخذه ابوه بعد معرفته بزواج طليقته، لتعود الى ذات الحلقة ويتكرر المشهد، مع زوج جديد همه جمع المال والعمل، لتعيش وحيدة بين الجدران.



وتوضح زهراء، أنني «انجبت من زوجي الثاني فتاة خلال العام، قبل ان ألتفجأ بقراره للهجرة بحثاً عن عمل أفضل، ووعد بان يعود ليأخذني للعيش معه، لكنه ذهب دون رجعة، حاولت التواصل معه مرات عدة دون فائدة، فلم يبق امامي سوى العودة الى منزل اسرتي ثانية». تجهل غالبية العوائل التي زوجت الفتيات مبكراً حجم الخطر الذي ستتعرض له بناتها، دون التفكير بالعمر والمسؤولية التي لا تتناسب معه، ومخاطر الحمل والانجاب، والعوامل النفسية والاجتماعية التي تؤدي في غالب الأحيان الى الانفصال، كما ترى الناشطة المدنية زينب علي.



## شبكة صوتها تقدم رؤيتها بشأن التمكين الاقتصادي للمرأة

شاركت المديرية التنفيذية لشبكة صوتها نور نبيه في مؤتمر الهيئة العامة لشبكة النخبة للتنمية والتطوير بشأن حملات المدافعة والمناصرة لتمكين المرأة اقتصاديا وتعزيز مشاركتها في بناء السلام ، وبحضور هيئة الامم المتحدة للمرأة في العراق وبعض الشخصيات الرسمية بالاضافة الى ممثلي الشبكات ومنظمات المجتمع المدني .

تضمن المؤتمر فقرات عدة من بينها كلمة شبكة النخبة القاها الدكتور قاسم الزامل بالاضافة الى كلمة هيئة الامم المتحدة للمرأة في العراق القاها الدكتور عمار عبد القهار اضافة الى فقرة الورقة البحثية التي اعدتها شبكة صوتها حيث استعرضت السيدة نور نبيه التحديات المتمثلة بالصورة النمطية لأدوار المرأة والتي تستبعدنا من المشاركة في سوق العمل وتخصص لها الادوار والمسؤوليات الاسرية والعائلية فضلا عن تراجع القطاع الخاص والشركات والمصانع و كذلك التغيرات المناخية وتراجع القطاع الزراعي مما ادى الى ارتفاع نسبة الفقر والبطالة وبالذات بين النساء اضافة الى ارتفاع نسبة الامية وتسرب الفتيات من المدارس مما ادى الى ضالة فرص العمل امام المرأة . كما تضمنت الورقة البحثية مجموعة من التوصيات والخطوات تم مناقشتها مع المجتمعون من قبل عضو مجلس النواب السابق انتصار الجبوري وخلص النقاش الى اهمية المناصرة و المدافعة في دعم المرأة اقتصاديا وتصنيفها ضمن أنشطة ميدانية وتوعوية واعلامية . يذكر ان شبكة صوتها للمدافعات عن حقوق الانسان احد المنظمات المؤسسة لشبكة النخبة .



# منتدى الاعلاميات العراقيات

يشارك في الاجتماع التشاوري الذي نظمته هيئة الامم المتحدة للمرأة في العراق

شاركت رئيسة منتدى الاعلاميات العراقيات دكتورة نبراس العموري في الاجتماع التشاوري الذي اقامته هيئة الامم المتحدة للمرأة في بغداد لعدد من منظمات المجتمع المدني، بشأن الأنجازات والدروس المستفادة في مجال تطوير وتنفيذ أولويات العمل الاستراتيجية الخاصة بملفات تمكين المرأة.



وتحدثت العموري خلال الاجتماع عن الجهد الاستثنائي الذي قامت به هيئة الامم المتحدة للمرأة في العراق بقيادة السيدة دينا زوربا والتحول الايجابي في اشراك المجتمع المدني الذي انعكس لاحقا على الانشطة التي نفذت في مختلف مدن العراق ومتغافلين كردستان، فضلا عن دور منتدى الاعلاميات العراقيات في تنظيم الانشطة والفعاليات التي تخدم قضايا المرأة، والتحديات التي يواجهها بسبب الصورة النمطية للمرأة في الاعلام خاصة مع توسع انتشار الاعلام الرقمي، واهمية اقرار لوائح تنظم المحتوى الإلكتروني وكذلك الدرامي بما يضمن حماية المرأة من الابتزاز وكذلك انصافها بالمنتج الدرامي.



## يوكسل ترزى باشى

رئيسة مؤسسة خاتون الثقافية

### (تربية الطفل الصحيحة...مساهمة في بناء الوطن)

الأهل هم الأساس في بناء المجتمع وتعود التربية الصحيحة على الطفل وأهله والمجتمع بالترابط ورعاية العلاقات بين أفراد الأسرة، فالفرد ركن من أركان المجتمع وركيزته ومنهم من يتحملون كافة المسؤوليات ويبنون مجتمع قوي ومتماسك، وينعكس تربيته على الجميع بشكل صحيح. لا يوجد أسلوب معين نعتبره هو الطريقة الصحيحة لتربية الطفل فتختلف أساليب تربيته من أسرة الى أسرة أخرى، لتربية ناجحة يجب استخدام مجموعة من الأساليب فان دور الوالدين في تكوين شخصية الطفل من أهم المظاهر التي تظهر في كل أسرة في العالم حيث يحتاج الى عناية واهتمام في التعامل معه ولهذا التعامل الأثر الكبير على بناء شخصيته وبالتالي لإبراز دوره في المستقبل ليكون عضو نافع يخدم وطنه، على الوالدين ان يحرصوا على أسلوبهم في التعامل لبناء شخصية متسامحة قادرة على التكيف مع المحيط الاجتماعي والخارجي.

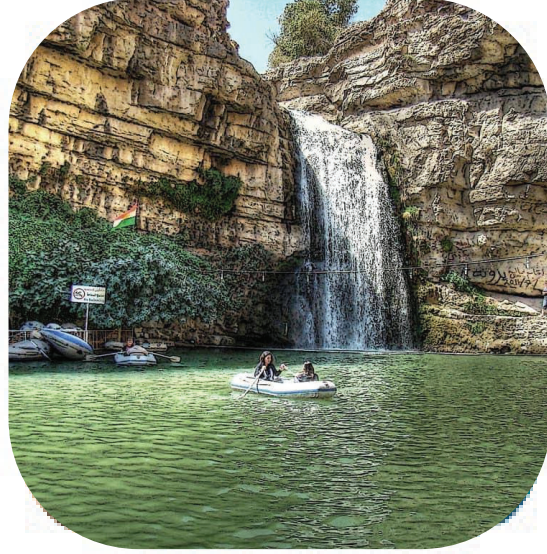
بما انه للوالدين الدور الكبير في هذه التربية فتعتبر الأسرة هي النواة الأولى التي يعيش فيها الطفل ويتلقى تربيته واحتياجاته وسلوكياته ولهذا تقع على الوالدين مسؤولية كبيرة في التربية الصحيحة حيث يتطلب توفير الجو النفسي الاجتماعي وإشباع حاجته وإحاطته بالحب والحنان والرعاية والتعامل معه بشكل سليم لكي يحقق له النمو الايجابي لضبط سلوكه الداخلي والخارجي وبذلك يتطور قدرته على التواصل ويتطور نموه الفعلي والاجتماعي عن طريق التواصل بالحوار مع الأطفال أو باللعب معهم.

فترية الأطفال منذ صغرهم على التربية السليمة و غرز القيم والأخلاق مسؤولية على كل أسرة فالطفل الذي اخذ كل الاهتمام والرعاية في إصلاحه تكون شخصيته قوية حتى تعامله مع الآخرين يكون بشكل ايجابي حتى يكون مساهماً في بناء مجتمعه ووطنه.

الجيل الحالي ينظر الى مستقبله بشكل مختلف عن الأجيال السابقة حسب الأوضاع والأحداث التي يتعايش معها فإذا كانت تربيته سليمة سيسعى وراء أهدافه وسيبذل قصارى جهده في تحقيقها وسيصبح شخص مميز في المجتمع حيث يفخر به المجتمع ويكون قدوة للآخرين.

يقتضي علينا العمل على إعداد أطفالنا أعداداً كاملاً بما فيه الماضي والحاضر والمستقبل حتى يصبح ذلك الفرد صالحاً في المجتمع ومتفاعل معه وله اثر فاعل في خدمة وطنه.





## شلال كلي علي بيك من اجمل المصايف في أربيل

يعتبر من المصايف الجميلة في اربيل ويتمتع  
بشهرة عراقي واسعة.  
يقع المصيف على طريق هاملتن الدولي  
الشهير بين ناحية خليفان وقضاء سوران  
(ويبعد حول ١٣٠ كم عن مركز مدينة  
اربيل)



# نور الخفاجي

أغنية انا العراقية عبّرت وبقوة عن مكانة المرأة ودورها في المجتمع

صانعة محتوى وناشطة على مواقع التواصل الاجتماعي، حاصلة على شهادة البكالوريوس في العلوم المالية ودبلوم في قسم الرياضيات من معهد المعلمات.. حلمت ان تكون لها بصمة مؤثرة في المجتمع وأن تصبح من النساء الفاعلات بمحتوى هادف يمكنها من خلاله تسليط الضوء على ما تعانيه المرأة في ظل سطوة المجتمع الذكوري، واستطاعت ان تحقق ذلك عبر مواقع التواصل الاجتماعي وان تمنع سلم النجاح بنفسها مؤمنة بقدراتها على تحدي الصعاب.. لمجلة صوتها كان هذا الحوار مع الناشطة وصانعة المحتوى الاعلامي نور الخفاجي

-لنترك الاضواء والشهرة ونتكلم عن نور الانسانة!  
انا انسانة بسيطة، تحاول ان تعكس الصورة المشرفة للمرأة العراقية العصرية، والمتحضرة، الملتزمة بالقيم والأخلاق، والعادات والتقاليد الراقية، مثلما تحاول في نفس الوقت ان تنطلق بالمرأة العراقية الى مسارات حضارية جديدة، في الجواهر والمظهر وفي المعرفة وفي الأداء، بعيدا عن الابتذال والاسفاف الذي بدأ يظهر في الأونة الأخيرة بشكل واسع.

## داورنها : انتخاب القيسي

- ما هي نوعية الكتب التي تستهوي اهتمام نور الخفاجي؟

الكتب الأدبية والفكرية مثل روايات الروائي المصري نجيب محفوظ، والمفكر العراقي علي الوردي، في بحوثه الرائدة عن المجتمع العراقي، كما أقرأ للمفكر الإيراني علي شريعتي، وفهمه العميق للإسلام. كما اقصي بعض الأوقات مع قصائد الشاعر العراقي بدر شاكر السياب، والشاعر العربي نزار قباني لاسيما ان شعره عن المرأة.

- ماهو مفتاح شخصيتك؟

انا مؤمنة بأن لكل شخصية مفتاح خاص بها، بحسب الظروف والعمر والتربية، لكن مهما اختلفت هذه المفاتيح، فان الصدق هو الذي يجمع بينها واذا غاب، فلن يحقق الانسان النجاح الدائم. لهذا السبب احرص على أن أكون صادقة في العمل وفي القول، وكذلك ان أكون واضحة، كي يفهمني الآخرون بشكل جيد، وبهذه الطريقة تمكنت من نسج علاقات ناجحة وموثوقة، ومريحة أيضا.

-أهم قرار اتخذته ولم تندمي عليه؟

اعتبر نفسي امرأة واثقة من نفسها، ولهذا كان قرارني ان اصنع مستقبلتي بنفسني، من دون الاتكال على أحد، لان ذلك يجعلني حرة في قراراتتي، وقادرة على تجاوز أي صعوبة تعترض طريقي.

- اطلالات المشاهير واختيار ستايل معين يعكس ذوقهم وشخصيتهم.. ما تعليقك؟

اختياري للملابس هو تلبية لذوقي وما يقوله قلبي، بغض النظر عن كونه ماركة مشهورة، او عادية، فأحياناً أجد

تصميماً لمصمم غير مشهور، او ماركة مألوفة لكن حين الملح فيه ذوقاً وعاكساً لشخصيتي ومكملاً لها، فاني اختاره. يجب أن يكون الستايل متوافقاً مع جوهر المرأة أيضاً ونظرتها الى الاشكال والألوان في هذا العالم.


كما انه يعكس هويتها، و مستوى ذوقها وثقافتها الجمالية.

-هل لنصفك الاخر مميزات معينة؟ وهل جان الوقت لقطار الزواج أن يمر بحياتك؟

لا أنظر الى الزواج باعتباره هدفاً مفروضاً، بل مشروعاً مكملاً للحياة، وهو قدر، سوف أقبل به، وأصعد الى قطاره، حين أعثر على الشريك المناسب القادر على المضي معي بأنسجام في هذه الرحلة.



نور الخفاجي NOOR ALKHAFAJI

 noor\_al\_khafaji

- ما هو رأيك بما يقوم به منتدى الاعلاميات العراقيات من أنشطة لدعم المرأة الاعلامية ؟

لا يمكن انكار دور منتدى الاعلاميات iwzf الكبير في الاهتمام بالاعلاميات العراقيات والدفاع عنهن وإبراز دورهن في المجتمع. لقد نجحت الدكتورة نبراس المعموري، في توحيد الجهود، عبر الكثير من الفعاليات الثقافية والاعلامية والاجتماعية ومن جعل المرأة العراقية الاعلامية حاضرة، ومتألقة، ويمكن رصد ذلك بكل وضوح في وسائل الاعلام المختلفة ، اعتقد ان العمل معها يلهمنا الكثير من الابداع والابتكار، وقد أصبحت بالنسبة لنا المحرك الذي لا يتوقف عند طموح معين. كما ان منتدى الاعلاميات نجح في انتاج اغنية عصرية بمواصفات فنية عالية وهو امر لم يحدث منذ سنوات طويلة وهي اغنية (انا العراقية) والتي استطاعت ان تدخل في أعماق كل امرأة، لأنها عبّرت بمشاعر فياضة عن مكانتها ودورها في المجتمع .

-هل لديك افكار لتنظيم حملات جديدة لانصاف المرأة مجتمعيًا؟

اعتقد ان المرأة يجب ان تنال دورا اكبر في القطاع السياسي والاقتصادي ، واغلب نشاطاتي الاجتماعية والثقافية والاعلامية تركز على حقوق المرأة والعمل على صيانتها سواء في الحياة اليومية او عبر القوانين النافذة ، لذلك اسعى الى انجاز مشاريع تنصف المرأة وتزيد من وعيها، عبر وسائل الاعلام والتواصل الاجتماعي، وعبر تأسيس منديات تضم ناشطات ومهتمات بدور المرأة. كما يجب ان يدرك كل من يعمل في مجال الدفاع عن المرأة، انه يعمل في مجتمع محافظ، يعتز بعاداته وتقاليده، ولهذا يجب ان يتعزز تحرر المرأة ضمن الأعراف، وان لا يكون منحرفا عنها ويبدو وكأنه مستورد من الغرب.

-في ختام الحوار ما هي الرسالة التي تحبين توجيهها لقراء ومتابعي مجلة صوتها؟

رسالتني هي العرفان والشكر لمن ساندني في بداية مشواري العملي، وفتح الأبواب أمامي لكي انضج تجربتي، وأصل الى مرحلة اعتمد فيها على نفسي، وأثق فيها، ولم يكن ذلك ليتم لولا ذلك الدعم، والتشجيع، والمساعدة على تجاوز المراحل الصعبة التي واجهتني.  
إنّ الانسان الذي وصل الى النجاح يجب أن لا ينسى أولئك الذين صادفهم في المحطة الأولى وساعدوه على طول سكة السفر في الحياة، وصولا الى الطموح والانجاز.



الاعلامية  
آن صلاح ANNE SALAH  
تتألق في برنامج محطات عبر قناة العراقية

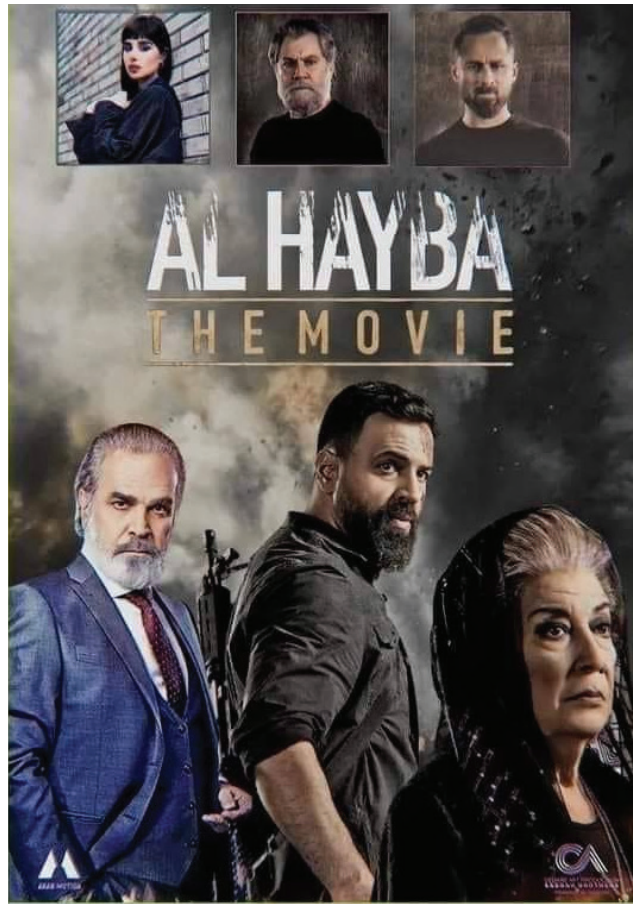


# تيم حسن TAIM HASAN يشوق متابعيه من جديد لفيلم الهيبة



كشف تيم عن اقتراب موعد عرض الفيلم، حيث أرفق المنشور بتعليق: "فيلم الهيبة قريباً إن شاء الله في الصالات يارب يعجبكم".

وسيكون الفيلم ختاماً لسلسلة "الهيبة"، وهو من إخراج سامر البرقاوي، ويتم تصويره كاملاً في تركيا، وتلعب دور البطولة إلى جانب الممثل تيم حسن الممثلة زينة مكى، ومجموعة كبيرة من الممثلين.



# إليسا وسعد المجرّد يتصدّران الترنّد في أول دقيقة

احتفل نجمي الغناء اللبنانيّة إليسا والمغربي سعد لمجرّد، بنجاح أغنيتهما الجديدة « من أول دقيقة »، حيث تصدرت ترنّد رقم واحد على موقع يوتيوب من اليوم الأول، وحتى هذه اللحظة لم تستطع أغنية أخرى أن تنافسها على المركز الأول.



## ومضات

شاعر

اطلق موته لقصيدته فساد الصمت  
صمت رهيب حتى ظن ان الحضور غادر  
القاعة  
وعندنا انهى قصيدته ضجت القاعة  
با لتصفيق  
لقد كان كفيفا

\*\*\*

تفاصيل ضعيفة  
دعنا نتفق اولا اننا عشاق مذ كانت  
حواراتنا تعبر منتصف الدهشة  
تذكر دهشتنا ببعض؟  
اشعر اننا ارفع واكبر من التفاصيل  
الصغيرة الضعيفة!  
فماذا يعني أن احضنك وانشر صورتنا  
متلاصقين؟  
ماذا تعني أمسية عشاء تضم ايدينا  
معا؟

تفاصيل صغيرة لاتعني لي شيء  
بقدر مايعني لي حديث مع أصدقاءك  
تخبرهم بأنني أظن شي حصل لك  
بالدنيا  
وبأنني راحة بال



HATHAM TAHIR

حذام يوسف طاهر

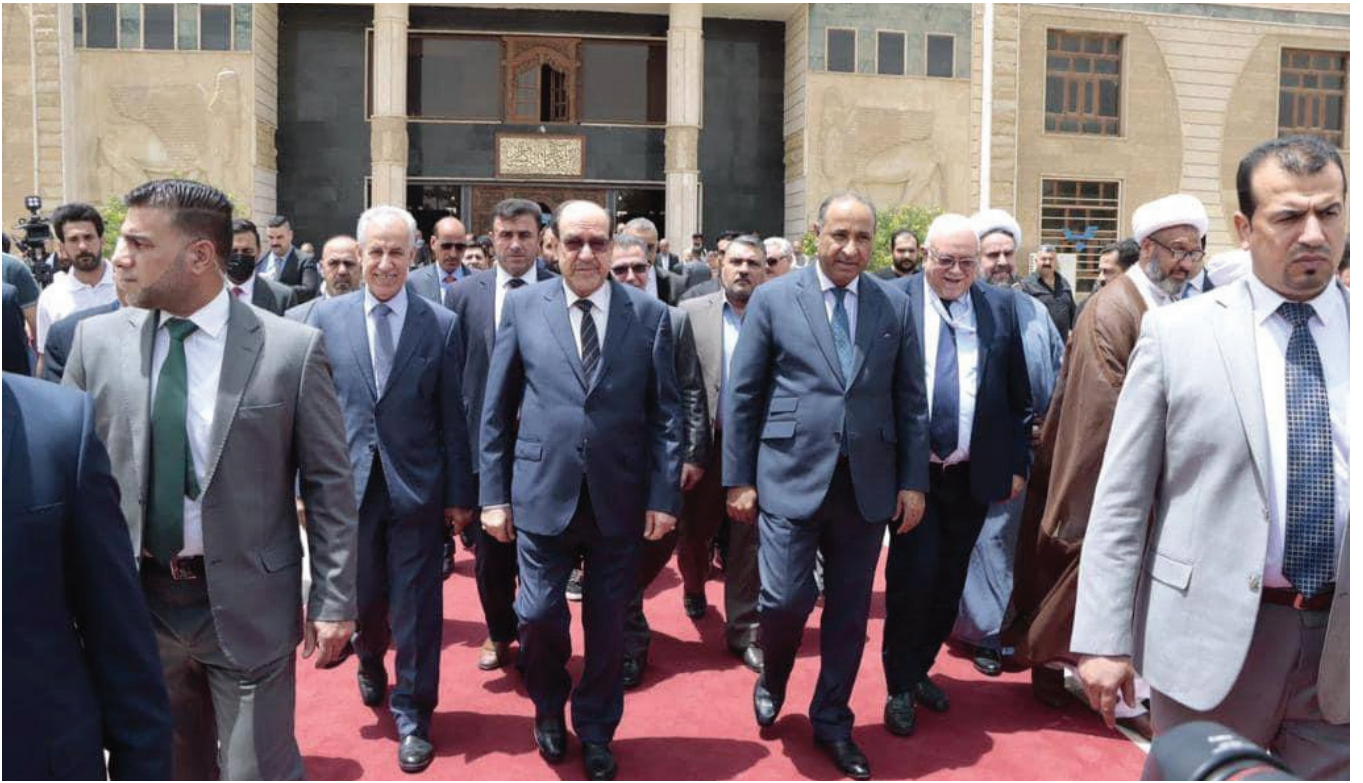
شاعرة عراقية...

## معرض بغداد الدولي

وزير الثقافة يفتتح معرض بغداد الدولي للكتاب بدورته الثالثة والعشرين ويؤكد أهمية إقامة مثل هذه التظاهرات الثقافية

افتتح وزير الثقافة والسياحة والآثار الدكتور حسن ناظم ممثلاً عن رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي معرض بغداد الدولي للكتاب بدورته الثالثة والعشرين الذي يستمر من التاسع عشر وحتى الثامن والعشرين من الشهر الجاري بعنوان (نقرأ لنستمر).

وقال السيد الوزير في كلمة الافتتاح: إنَّ العراق صانع الكتب والثقافة، وأنَّ معرض الكتاب معرضٌ للثقافة العراقية والذوق العراقي العالي، العراقيون صناع للثقافة ومن المهم أن تقام بشكل مستمر هذه التظاهرات الثقافية.





## فوائد استخدام مصل

(فيتامين سي)  
للبشرة الدهنية

فوائد فيتامين سي للبشرة :-  
يضيء البشرة يبعد الدهن الزائد المظهر النظيف عن البشرة فتصبح باهتة على الفور. يمكن إصلاح ذلك ببضع قطرات فقط من فيتامين سي. يهدئ تحسس الجلد  
تعاني البشرة الدهنية من انسداد المسام بسبب الإفرازات الدهنية . لا يسد الزيت المسام من تلقاء نفسه فحسب، بل يجذب أيضاً المزيد من المواد اللزجة على الجلد فتتفاقم المشكلة. يعالج حب الشباب وندباتها  
أظهر فيتامين سي نتائج رائعة عند استخدامه بشكل يومي فهو مليء بخصائص الشفاء التي تصلح الجلد التالف بسبب حب الشباب أو أي تحسس. يربط البشرة  
الترطيب أمر لا بد منه، بغض النظر عن نوع بشرتك. فكلما كانت بشرتك رطبة، كلما عملت خلايا بشرتك بطريقة صحية.

## فوائد زيت اللوز المر للوجه



- هناك العديد من فوائد زيت اللوز المر للبشرة، إليك أبرزها: -
- التقليل من الانتفاخ والهالات تحت العين
- معالجة جفاف البشرة
- التقليل من ظهور علامات التمدد على البشرة
- التقليل من ظهور الندب على الجلد
- تنعيم البشرة
- التقليل من حب الشباب

هناك عدة طرق مختلفة لاستخدام زيت اللوز المر للبشرة، إليك أبرزها:

- مزيل للمكياج
- قومي بوضع الزيت على المناطق التي تودين إزالة المكياج منها ثم اتبعي ذلك بغسل وجهك بغسولك المفضل.
- مرطب
- قومي بوضع كمية قليلة من الزيت على الوجه مع تركها على البشرة لتقوم البشرة بامتصاصها.
- مقشر للبشرة والجسم
- يمكن استخدام زيت اللوز المر عن طريق خلطه بالسكر لعمل مقشر للوجه، كما يمكن خلطه بالملح لعمل مقشر للجسم.

# تسريحات شعر من وحي هند نزار

تلقت الممثلة هند نزار أنظار متابعيها على إنستغرام بإطلالاتها التي تلهم المرأة أجمل أفكار تسريحات الشعر التي تناسب مختلف أطوال الشعر، وبالإمكان اعتمادها في كل الأوقات.



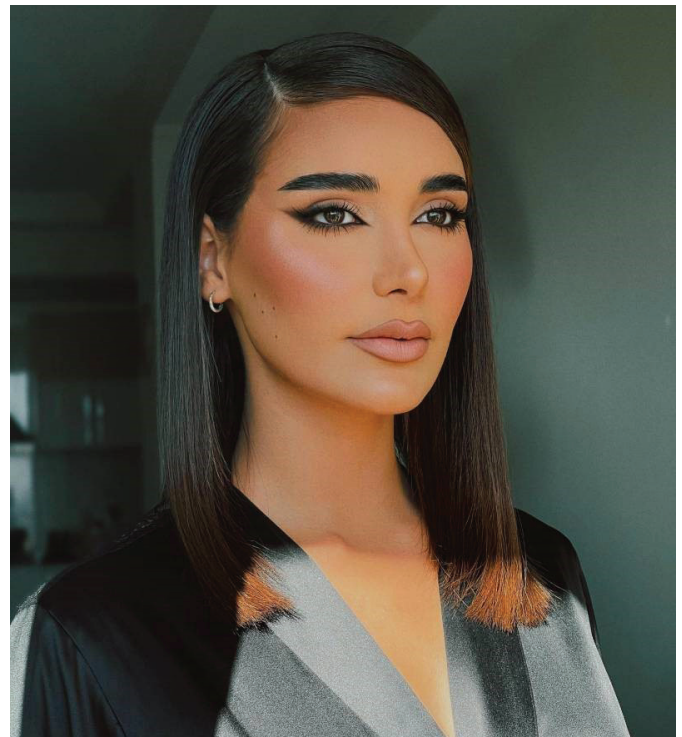
تسريحة الكعكة العالية الفضفاضة



تسريحة الشعر الويفي المنسدل مع الضفائر



تسريحة ذيل الحصان المنخفض مع الغرة الجانبية المشدودة بالكامل



تسريحة الشعر المالس المنسدل مع الغرة الجانبية

# أجمل اطلالات النجمات في افتتاح مهرجان كان 2022



شارلوت تلبوري تطلق منتجات جديدة! ضمن امتيازها

## PILLOW TALK

كشفت شارلوت تلبوري، حاملة وسام الإمبراطورية البريطانية ومؤسسة شارلوت تلبوري بيوتي، عن منتجات مبتكرة وحديثة في سلسلة PILLOW TALK PARTY الجديدة، التي ستنضم إلى عالم Pillow Talk الحائز على جوائز والمشهور عالمياً



### مستحضرات التجميل اللازمة لفصل الصيف

الواقعي الشمسي

إياك أن تخرجي من المنزل من دون وضع طبقة من الواقعي الشمسي، وتكرار هذه الخطوة كلما تعرضت بشكل مكثف لأشعة الشمس.



ماسك مغذي للشعر

أنت بحاجة إلى استخدام ماسك مغذٍ للشعر يبقي شعرك رطباً ويحميه من الأضرار الكبيرة التي قد تلحقها به أشعة الشمس.

برايمر

البرايمر مستحضر ضروري يُستخدم كقاعدة قبل وضع المكياج حتى تمتزج مستحضرات المكياج بوجدة المكياج المات توفر لبشرتك تغطية شفافة لساعات طويلة، وتحافظ على مظهر بشرتك وتكافح الزيوت الزائدة واللمعان. بسلاسة وتثبت لوقت أطول.

## للأفوكادو فوائد كثيرة.. تعرفوا عليها



تُعتبر ثمرة الأفوكادو فاكهة دهنية صلبة بقوام كريمي، وهي الفاكهة الوحيدة التي تحتوي على كميات كبيرة من الدهون الصحية الأحادية غير المشبعة وتُصنّف من الأطعمة الغنية بالعناصر الغذائية، حيث تُزوّد الجسم بقرابة 20 نوعاً من الفيتامينات والمعادن.

فوائد الأفوكادو :

- تقلل من خطر الإصابة بأمراض القلب : أظهرت الدراسات أنّ تناول الأفوكادو يقلل من مستويات الكوليسترول الضار، وثلاثي الغليسريد.  
- تساهم في إنقاص الوزن : على الرغم من احتواء الأفوكادو على الدهون بكميات كبيرة؛ إلا أنّها لا تُسبب زيادة الوزن ولا تعيق نزوله ، بل تُشعر الشخص بالشبع لفترات أطول عند تناولها.  
- تحافظ على صحة العين: تحتوي الأفوكادو على مضادات للأكسدة مهمة لصحة العين مثل الزياكسانثين واللوتين.

- تقلل من خطر الإصابة بالسرطان: أظهرت دراسة احتمالية مساهمة مستخلص الأفوكادو في التثبيط من نمو خلايا البروستات السرطانية.

- تمنع الإصابة بهشاشة العظام: توفر نصف حبة من الأفوكادو ما نسبته 25% من القيمة اليومية الموصى بها من فيتامين ك المهم لصحة العظام.

- تعزّز صحة الجهاز الهضمي: تحتوي الأفوكادو على كميات كبيرة من الألياف، إذ تحتوي حبة الأفوكادو الواحدة على ما يقارب 7-9 غم من الألياف.



## فوائد الكرز الأحمر للنساء

فوائد الكرز الأحمر مهمة جداً للصحة، وخصوصاً للنساء بعد سن الخمسين، حيث تؤمن الحماية للقلب وتعالج الأرق واضطرابات النوم وغير ذلك. اكتشفي فوائد الكرز الأحمر للنساء بعد سن الخمسين في المقال الآتي:

يحمي القلب :-

بفضل غنى الكرز بمضادات الأكسدة (مع التأثيرات المضادة للالتهابات)

يحارب الأرق

أظهرت دراسة أمريكية عام ٢٠١٤ أن استهلاك

عصير الكرز Morello سيكون بديلاً جيداً للحبوب المنومة.

فَعَال ضد نوبات النقرس



أظهرت دراسة نُشرت في عام ٢٠١٢ أن المرضى الذين عانوا من النقرس ، قللوا من خطر الإصابة بنوبة بنسبة ٣٥% بعد يومين فقط من تناول هذه الفاكهة الحمراء.

يقضي على الإمساك

مثل العديد من الفواكه، الكرز الأحمر غني بالألياف، مما يُحسّن العبور المعوي.

مدّرر طبيعي للبول

سيقان الكرز حليفة الأرجل الثقيلة وكل من تحتفظ بالماء في جسمها. يمكنك تحضير منقوع صيفي في المنزل بفضل سيقان الكرز (عضوي إن أمكن). ضعي حوالي أربعين ساق كرز في لتر من الماء، واغليها لوضع دقائق، ثم أتركها لتتقع لمدة ١٥ دقيقة. يصفى ويُشرب كوبين من المشروب (لا يزيد عن نصف لتر) كل يوم.



محمد عبد الجبار الشبوت

## العقل الاستراتيجي المفقود

اعجبتني كثيرا عبارة كتبها الاخ عمار البغدادي في مقاله المنشور في جريدة «العالم» قال فيها: «ان العراق يحتاج الى عقل سياسي اعلى يعمل على بناء الحاضر والمستقبل دون ان يخضع لارادات الجهات السياسية الطائفية في الداخل والخارج».

وهذا تشخيص دقيق جدا لموضع حاجة المشهد السياسي العراقي منذ سقوط النظام الدكتاتوري حتى اليوم، بل منذ سنوات المعارضة قبل ذلك. فالعراق بحاجة الى عقل سياسي استراتيجي مستقل يفكر بالحاضر وعينه على المستقبل.

لم يكن هذا العقل الاستراتيجي موجودا في سنوات المعارضة. وكنتُ من الاشخاص القليلين الذين شخضوا هذه الحالة، وكتبت عنها في صحيفة «البديل الاسلامي» التي كانت تصدر في دمشق وبيروت. كانت قوى المعارضة مختلفة فيما بينها على مسألة القيادة، وليس على مشروع اسقاط النظام. وبعد سقوط النظام بالمعول الاميركي اختلفت ذات القوى على مسألة تقاسم السلطة وليس على مشروع بناء الدولة. وفي الحالتين كان النقص يتمثل في عدم وجود عقل استراتيجي مستقبلي.

مباشرة بعد سقوط النظام انشغلت واشتغلت القوى السياسية على مسألة الحكومة وفتق عقلها السياسي الغارق في ملابسات الحاضر الطائفية والعرقية والحزبية عن طروحات ونظريات مختلفة حول الحكومة تمحورت كلها حول مشاركة الجميع بحصة الكيكة الحكومية على اساس المحاصصة دون التفكير والاهتمام بالمسألة المركزية وهي بناء الدولة.

انتج «العقل السياسي» العراقي ثلاثة انماط من التفكير هي: العقل الشيوعي، والعقل القومي بشقيه العربي والكردي، والعقل الاسلامي، بشقيه السني والشيوعي. فاما العقل الشيوعي فقد طرح شعار «وطن حر وشعب سعيد»، فيما طرح العقل القومي العربي بشقيه الناصري والبعثي ثلاث مفردات مع اختلاف في ترتيبها وهي: الوحدة والحرية والاشتراكية، وطرح العقل الاسلامي شعار الدولة الاسلامية. (ويمثل العقل السياسي القومي الكردي حالة خاصة).

سرعان ما انخرط الشيوعيون والبعثيون في صراع دموي ابان الجمهورية الاولى اسفر عن انتصار البعثي على الشيوعي واقامة الجمهورية الثانية التي سرعان ما انزلت في هاوية الدكتاتورية وعبادة الشخصية بعد تسلط قيادتها المتخلفة، اما العقل الاسلامي فقد جمد شعار الدولة الاسلامية منذ عام 1980 ولم يطرح مشروعا بديلا لبناء الدولة، ثم انغمس في دوامة السلطة على اساس المحاصصة في الجمهورية الثالثة. النتيجة المتحتمة ان هذه الانماط الثلاثة من التفكير السياسي عبارة عن توجهات تكتيكية مشغولة بموضوع السلطة ولم تنطلق من عقل استراتيجي لبناء الدولة. وهنا يأتي التشخيص الدقيق والصحيح الذي قدمه الصديق عمار البغدادي فيما يتعلق بحاجتنا الى «عقل استراتيجي مستقبلي لبناء الدولة».

قليلون تصدوا لحل هذه المشكلة او لسد هذا الفراغ. ومن ذلك ما قمت به بطرح مشروع الدولة الحضارية الحديثة، وهو طرح يضاها ما قدمته الثورة الانجليزية والثورة الاميركية والثورة الفرنسية ودرجة ما الثورة الروسية والثورة الايرانية. ما يجمع طروحات هذه الثورات انها لم تكن تكتيكية، ولم تنشغل فقط بملابسات الحاضر، انما تعاملت مع الحاضر من خلال رؤية المستقبل. وبعبارة واضحة اقول ان العقل السياسي الذي قاد هذه الثورات كان عقلا استراتيجيا مستقبليا وليس عقلا تكتيكيًا منغلقا على الحاضر المعاش.

ان اطروحة الدولة الحضارية الحديثة تحاول الخروج من مأزق التكتيك الراهن والانتقال الى رحاب الاستراتيجية المستقبلية، وهي استراتيجية تستمد قوتها من وعي سياسي خاص لحركة التاريخ التي ترى ان المجتمعات تسير بخطى واعدة نحو نموذج الدولة الحضارية الحديثة منذ ظهور الاشكال «البدائية» الاولى للدولة والى الان. صحيح ان بعض المجتمعات تفشل في اللحاق بهذا الركب التقدمي التراكمي، لكن المسيرة العامة للانسانية تسير بهذا الاتجاه كما تيرهن عليه كل المؤشرات الملموسة منذ اكثر من 5 الاف سنة.

## ديكورات جذابة في غرف نوم البنات

- البساطة سمة رئيسية لغرف نوم البنات الأنيقة، لذا يجب الاكتفاء بقطع الأثاث الضرورية، وتجنب "بعثرة" قطع الزينة بصورة عشوائية.
- يخلو اختيار قطع الأثاث المزودة بحواف منحنية، بعيداً عن الأشكال الهندسية الحادة، وذلك لتعزيز الطابع الأنثوي في الغرفة.
- في غرف نوم البنات الصغيرات، يمكن اختيار السرير على هيئة إحدى الشخصيات الكرتونية أو دمية "الباربي"، أو الاكتفاء باستخدام سرير بسيط.
- لناعية الإكسسوارات، يُفضل اختيار المرآة المتحركة الطويلة والمزودة بقاعدة مثبتة على الأرض، بعيداً عن تلك المثبتة على الخزائن أو على طاولات التسريح.





## اقداح موس الفراولة



لعمل الموس نحضر كيسي جيلي بالفراولة ونذوبه بكوب ماء مغلي ويترك جانباً ، نحضر كوب ونص من كريم شانتي مع ثلاثة ارباع كوب حليب سائل بارد ونخفقهم بالخفاقة الى ان تثقل ، ثم نضيف جيلي الفراولة عليها وتخفق مرة اخرى وتترك جانباً .

نحضر اكواب ونضع في قعر الكوب اما بسكوت مفتت او شرائح من الكاهي الجاهز متوفر في الاسواق او ممكن شعيرية باكستانية محمصة بالزبدة مضافة حليب مكثف او ممكن فتافيت كيك حسب الرغبة ، ونوزع عليهم الموس ونزينها بكريمة شانتي مخفوقة وننثر عليها قطع الفراولة والتوت والنعناع ثم نوضع في الثلاجة لغاية ان تُبرد وتقدم والى عافية .  
لاتنسوا ذكر والدي بالدعاء ..  
ام ايمن شاهين



ماكو شي حياء  
منها بس اخي

## كاريكاتير

مجلة صوتها





# إبراج صوتها الشهرية



**الحمل** إنه شهر واعد بنجاح وتوظيفات مالية واستثمارات أو عمليات تجارية. الخبر الابرز والذي يتعلق بك بشكل مباشر هو انتقال كوكب الزهرة كوكب الحب والشهرة الى برجك



**الثور** أفضل الأشهر وأكثرها فعالية وذلك لسبب فلكي مهم جداً وهو وجود الشمس في برجك حتى تاريخ ٢١. لا خوف عليك من التراجع أو الفشل لأنك ستعرف كيف تختار الأفضل لصالحك.



يسجل هذا الشهر تقدماً واضحاً على مختلف المستويات. فأنت اجتزت عتبة الامتحانات وها أنت تتقدم لحصد الغلال.

**الجوزاء**



تشير مواقع الكواكب الى تأثيرات فلكية معاكسة أو مبطئة ستشعر بالقلق والاضطراب ومنذ بداية الشهر.

**السرطان**



كثيفة هي الحركة الفلكية هذا الشهر فهي تحدث عن انقلاب في المعطيات لصالحك. مع انتقال المشتري كوكب الحظ لينضم الى الزهرة في برج الحمل الناري

**الاسد**



تتمتع بحماية فلكية من كوكب الزهرة الموجود في برج الحمل الناري فتعزز الثقة بالنفس وتقوي المعنويات ستسير الأمور مع الحبيب بشكل رائع.

**العذراء**



بعد متاعب الشهر الماضي والتراجع الذي شهدته اوضاعك وعلاقاتك، ها إن الأقدار تتغير وتبدأ المعطيات بالتبدل التدريجي لصالحك.

**الميزان**



يصعب عليك التعامل مع المستجدات والعوائق فتتغير الأمور مع تغيير مزاجك، وذلك بسبب كوكب وجود الشمس في برج الثور كما قد تنقلب الظروف سلباً في لمحة بصر فإذا لم تكن مستعداً ستجد نفسك في مأزق أو ورطة صعبة.

**العقرب**



يخيم مناخ رومنسي على علاقاتك وتحاط بالاصدقاء من كل صوب ان كوكب الزهرة من برج الحمل الناري الصديق ويعدك بالكثير من الدفء والحب.

**القوس**



كثف الاجتماعات واللقاءات وناقش المواضيع الشخصية وقدم بعض التنازلات في هذا الشهر المتقلب عاطفياً الذي يبدأ محفوفاً بالتعقيدات بالنسبة الى العلاقات.

**الجدي**



يتمحور هذا الشهر حول المصالحات والتسويات وتعيش اوقاتاً جيدة تميل الى الرومانسية والعذوبة والدفء. وجود الزهرة في برج الحمل.

**الدلو**



شهر فعال شهر يقدم لك نوعية وقت دسمة وداعمة ما يجعلك تتمتع بسرعة وكفاءة عالية فتتوسع الافاق وتحتفل بمناسبة سعيدة مع انتقال المشتري الى البيت الثاني بيت المال.

**الحوت**



اختيار الدكتورة هيا احمد راضي عضواً في اتحاد المرأة الدولي لكرة القدم (WIFA)، من بين 30 سيدة من مختلف أنحاء العالم، لتمثل كل القارات.



### ميار شريف تصنع الحدث وتبلغ الدور الثاني لرولان جاروس

صعدت المصرية ميار شريف، إلى الدور الثاني من بطولة رولان جاروس المفتوحة للتنس، بعد الفوز على الأوكرانية مارتا كوستياك، بمجموعتين دون رد، في مباراة استغرقت ساعة و39 دقيقة. وسيطرت ميار على مجريات المباراة، وتفوقت في المجموعة الأولى بنتيجة 6-3، قبل أن تواصل تفوقها في المجموعة الثانية بنتيجة 7-5.



# شبكة صوتها للمدافعات عن حقوق الانسان تدين القرارات التي اصدرتها وزارة التربية والتي تكرس التمييز على اساس النوع الاجتماعي



## دستور جمهورية العراق

بسم الله الرحمن الرحيم

المتبرية العامة للتعليم العام  
والاعلى والاجنبي

العدد / ٥١٧٨  
التاريخ / ١٤/٥/٢٠١٤

جمهورية العراق  
وزارة التربية

الى / المديرية العامة للتربية في المحافظات كافة ....  
م / المعاهد الأهلية لدورات التقوية

تحية طيبة ....  
الحاقاً بالتوجيهات السابقة وبناءً على حصول موافقة معالي الوزير  
تقرر ان يكون دوام معاهد دورات التقوية و اللغات على النحو الآتي :-  
١- تكون الهيئات التدريسية في جميع المعاهد الأهلية من نفس الجنس